

ПОДЗЕМНЫЕ БАЗЫ НАЦИСТОВ В АНТАРКТИДЕ

№6 февраль 2018

12+

Тайны I

XX века

ЕЖЕНЕДЕЛЬНИК

**СКОЛЬКО
КОСМОНАВТОВ
ПОГИБЛО ДО
ГАГАРИНА?**

**ОРБИТА
СМЕРТИ**



КАРНИ МАТА
ХРАМ 20 000 КРЫС



Дорогие друзья!

«Этот видеоролик за неделю своего существования в Интернете собрал миллион просмотров. Пользователей Сети привлек запредельный трюк, который продемонстрировала отважная американка – в недавнем прошлом балерина, а ныне каскадер – Фейт Дики. Она смогла пройти по канату, натянутому между двумя фурами, которые мчались на скорости 80 километров в час». Так начинается статья Владимира Барсова «Хайлайнеры. Прогулки по канату».

Я, конечно же, заглянула в Интернет и посмотрела этот ролик. Друзья, это действительно нечто невероятное! Не хочу преуменьшать достижение героя многочисленных голливудских боевиков Жана-Клода Ван Дамма, который продемонстрировал великолепную физическую форму и столь же великолепную растяжку, выполнив шпагат между двумя движущимися грузовиками. Но, на мой взгляд, то что, сделала Фейт Дики, столь же (если не более) опасно и очень зрелищно. Главное, она была ограничена во времени: пройти по канату между двумя фурами девушке следовало, прежде чем они въедут в достаточно низкий туннель. Я смотрела на этот невероятный трюк и думала, что предела человеческому бесстрашию и человеческим возможностям нет!

Эту мысль, пожалуй, подтверждает и статья Валерия Николаева «Фантомы космоса». Какой будет ваша реакция, если вы узнаете, что Юрий Гагарин был не первым, а... двенадцатым человеком в космосе? Скорее всего, скажете, что это полная ерунда. А между тем вскоре после полета Юрия Алексеевича 12 апреля 1961 года западные СМИ стали утверждать, что до него в космосе побывали 11 советских покорителей Вселенной. Но все они погибли. Эти конспирологические теории живы до сих пор. Откуда же они возникли? Об этом и пойдет речь в статье.

Друзья! На протяжении вот уже двадцати лет каждую неделю мы даем вам возможность оказаться в стране тайн и загадок. Оставайтесь с нами! И – как всегда – приятного чтения!

Елена АНФИМОВА



12-13



26-27



30-31

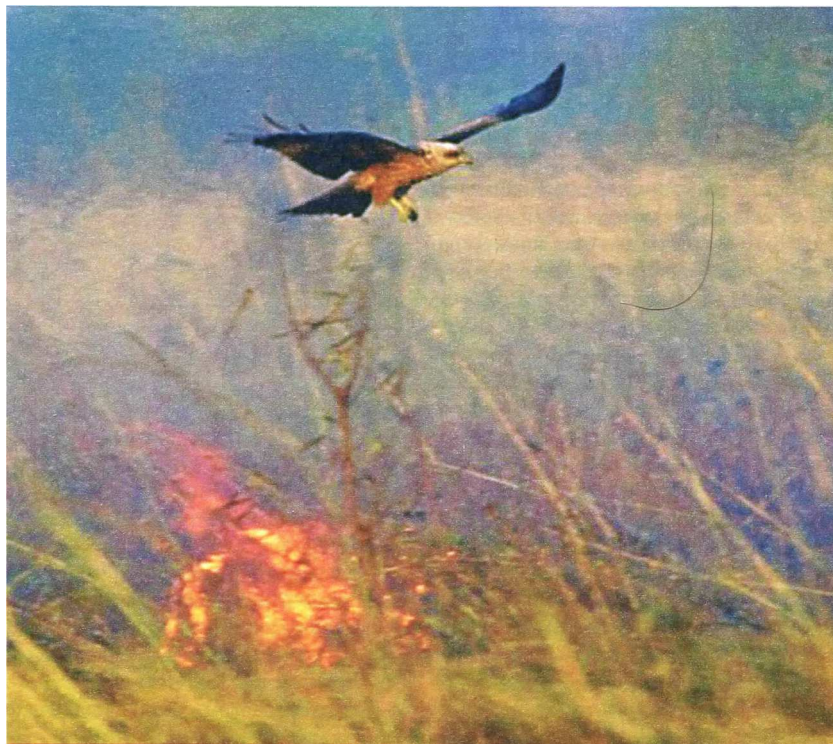


36-37

ЧИТАЙТЕ В НОМЕРЕ

СЕНСАЦИЯ Кто поджигает леса?	3
НА ГРАНИ ФАНТАСТИКИ Внутренняя сторона Земли	4-5
ЭКСТРИМ Хайлайнеры. Прогулки по канату	6-7
ДЕЛА ДАВНО МИНУВШИХ ДНЕЙ «Менялы» сталинской эпохи	8-9
ВЕЛИКИЕ ИМЕНА Софья Ковалевская: «Слишком много счастья»	10-11
МИФ И РЕАЛЬНОСТЬ Винета – затянувшееся наказание	12-13
ТОЧКА НА КАРТЕ Хуаси – деревня миллионеров	14-15
МИРОВЫЕ НОВОСТИ Черный день советского спорта	16-17
ПОД ГРИФОМ «СЕКРЕТНО» Фантомы космоса	20-21
НЕИЗВЕСТНОЕ ОБ ИЗВЕСТНОМ Слово в защиту ноля	22-23
ПЛАНЕТА ЧУДЕС. ПИСЬМА ЧИТАТЕЛЕЙ	24
СПЛОШНЫЕ ПРАЗДНИКИ Накануне весны	26-27
МИФ И РЕАЛЬНОСТЬ Под колпаком у психиатров	28-29
ПРИМЕТЫ И ПОВЕРЬЯ Суеврия наших дней	30-31
НЕОБЫЧНЫЙ РАКУРС Братья наши серые	32-33
ИГРЫ РАЗУМА Сканворд	34
АСТРОПРОГНОЗ От Валерии Глобы	35
НАРОДНЫЕ ТРАДИЦИИ В последний путь	36-37
НАШИ СОСЕДИ ПО ПЛАНЕТЕ В подземелье у крота	38-39

Кто поджигает леса?



Сокол поджигает сухую траву. Австралия



Картина одного из австралийских аборигенов, изображающая пернатых поджигателей

Лесные пожары – страшная вещь. И ни одно государство не застраховано от этого бедствия. В Северной и Южной Америке, в Европе, в Китае, в Австралии ежегодно огнем уничтожаются сотни тысяч гектаров леса.

Горим! Горим!

Что становится причиной лесного пожара? Казалось бы, ответ на этот вопрос простой: удар молнии, беспечные туристы, забывшие толком погасить костер, или даже поджигатели. То есть, либо явление природы, либо – человеческий фактор. Долгое время к этому мнению склонялись и австралийские пожарные, вынужденные регулярно гасить возникающие то там, то здесь очаги возгорания. Иногда они не успевали сделать это, и тогда случалось страшное. К примеру, в феврале 2009 года пожар в южной части Австралии уничтожил более 400 тысяч гектаров леса, погибли 173 человека. А в 2011 году огнем было уничтожено порядка 5% от общей площади растительности на всем континенте.

Короче говоря, пожарным работы всегда хватало. Они кляли молнии (которых в момент начала пожара могло и не быть) и длительную засуху, грозили смертными карами разгильдяям-тури-

стам и вовсе пытались поймать злоумышленников, бегающих с зажигалками по сухостою. Кляли, грозили, ловили до тех самых пор, пока не выяснилось, что поджогами, в частности австралийских лесов, занимаются вовсе не люди, и деревья и кустарники вспыхивают не вследствие удара молний или каких-нибудь других явлений природы. Все оказалось очень просто, но при этом неожиданно и даже в чем-то комично. Леса Зеленого континента поджигали... птицы!

Гордо реет сокол ясный

Хищных птиц в Австралии более чем достаточно. Но в данном случае нас интересуют черные коршуны, коршуньи-свистуны и бурые соколы, потому что именно их австралийские аборигены по непонятным для белых колонистов причинам называли огненными птицами. Колонисты (которые уже давно считают себя коренными австралийцами) до последнего были уверены, что

вышеназванных птиц называют огненными в связи с какими-нибудь древними мифами и легендами. Но нет! Наши птички действительно оказались непосредственно связаны с огнем, более того, совсем недавно выяснилось, что именно они и есть главные поджигатели австралийских лесов!

Пожар устраивается следующим образом: сокол (или коршун) летает себе в вышине и тщательно высматривает своими зоркими глазами – нет ли где открытого огня? Обнаружив разожженный кем-нибудь костер, сокол бросается на него, как на добычу, выхватывает тлеющую ветку и уносит ее прочь. С помощью этой ветки птица разносит огонь по лесу, поджигая все, что может гореть.

Зачем коршунам и соколам это надо, спросите вы? Ответ простой. Их любимая пища – мелкие грызуны и прочая живность, – стремясь покинуть пылающий лес, в панике выскакивает из горящего леса на открытое пространство и тут же становится легкой добычей пернатых поджигателей.

Вот так в Австралии была снята завеса тайны, долгое время окутывавшая историю возникновения на этом континенте лесных пожаров.

Игорь НИКИТИН

Внутренняя сторона Земли

Среди многих антарктических исследований особое место занимает американская экспедиция под командованием контр-адмирала Ричарда Бёрда, названная «Высокий прыжок» (High Jump). Она проводилась в 1946-1947 годах и вызвала множество слухов о летающих дисках, атаковавших американские корабли и самолеты. Все ее материалы до сих пор засекречены. И лишь недавно стало известно, что умерший в 1957 году Ричард Бёрд оставил дневник, в котором отражены любопытные подробности экспедиции.

Субмарины из конвоя фюрера

Контр-адмирал флота США Ричард Ивлин Бёрд известен как полярный летчик, исследователь и путешественник. Его именем названы антарктическая научная станция, Американский национальный центр полярных исследований и кратер на Луне.

Экспедиции «Высокий прыжок» предшествовали таинственные события.

10 июля и 17 августа 1945 года аргентинским властям сдались две немецкие подводные лодки. Первая из них – субмарина U-530 с экипажем 16 человек под командованием Вильгельма Бернхарда. Моряки рассказали, что перед этим достигли берегов Антарктиды и соорудили во льду пещеру, куда уложили какие-то ящики – предположительно важные документы Третьего рейха и личные вещи Гитлера. Эта операция носила кодовое название «Валькирия-2».

Вторая субмарина, U-977, которой командовал Хайнц Шеффер, повторила путь первой – и, по утверждению ее экипажа, тоже что-то было спрятано в Антар-

ктиде. Известно, что нацисты были очень заинтересованы в освоении ледового континента и в течение 1938-1939 годов осуществили две экспедиции к этой земле. Обследованная территория получила название Новая Швабия и стала считаться частью Третьего рейха. В 1943 году адмирал Карл Дёниц заявил: «Германский подводный флот гордится тем, что на другом конце света создал для фюрера неприступную крепость».

По некоторым сведениям, в конце войны в порту города Киля с нескольких субмарин из личного конвоя фюрера сняли торпедное вооружение и загрузили их контейнерами с секретным грузом. Также лодки приняли на борт пассажиров, чьи лица были забинтованы.

Моряки со сдавшихся аргентинским властям подводных кораблей рассказали, что в Антарктиду за годы войны перевезли сотни специалистов по сооружению военных объектов и несколько тысяч узников концлагерей. Сюда же были доставлены огромные запасы горючего и продовольствия.

Таким образом, у представителей советского и американского командования были основания предполагать, что нацисты создали в Антарктиде секретную военную базу.

Прерванная экспедиция

Эти сведения, естественно, следовало проверить. Во второй половине 1946 года к берегам ледового континента прибыл советский дизель-электроход «Слава». Согласно официальной версии, цель плавания состояла в исследовании возможностей рыбного промысла в местных водах. При этом судно было укомплектовано военными моряками и снабже-



Контр-адмирал Ричард Бёрд. 1955 год

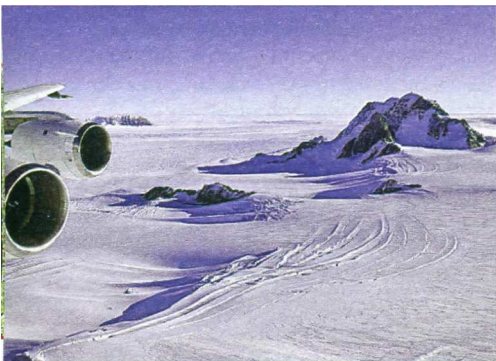
но мощными радиопередатчиками и локаторами. Уже в наше время, после рассекречивания некоторых архивных документов, стало ясно, что настоящей задачей дизель-электрохода являлась слежка за кораблями США, отправившимися в этот район.

В состав американской флотилии под командованием Ричарда Бёрда входили авианосец «Касабланка», на котором базировалось 25 самолетов и семь геликоптеров, а также подводная лодка, ледокол и еще 12 судов. Общая численность военных моряков составляла 4800 человек, из них научных работников было только 25. Несмотря на объявленные исследовательские цели, не вызывает сомнения, что главной задачей экспедиции «Высокий прыжок» была проверка наличия в Антарктиде секретной базы нацистов «Новая Швабия» на территории Земли Королевы Мод.

1 февраля 1947 года экспедиция высадилась в данном районе и занялась детальным изучением прилегающей местности. Было сделано не менее 50 тысяч фотографий – в основном с помощью аэрофотосъемки. Но 3 марта 1947 года все работы вдруг прекратились, и группа кораблей спешно вернулась в Америку.

Летающие диски

Сведения о неудавшейся экспедиции просочились в прессу. Главное, чего не удалось скрыть: эскадра возвратилась в США далеко не в полном составе. Были потеряны один корабль и 13 самолетов,



Под крылом самолета – Земля Мэри Бёрд

В 1958 году участники 3-й советской экспедиции установили в Антарктиде памятник Ленину. Бюст вождя

а также погибли 68 человек личного состава.

Что же произошло в Антарктиде в феврале 1947 года?

Американские газеты сообщили: по рассказам очевидцев, суда были атакованы странными летательными аппаратами в форме дисков. Бой длился в течение 20 минут – после чего один из американских кораблей затонул, а многие самолеты были сбиты.

Спустя несколько лет пилот Джон Сайерсон в интервью журналу «Крайс» утверждал, что дискообразные летательные аппараты проносились между мачтами кораблей с такой скоростью, что потоками воздуха срывало радиоантенны. При этом диски не издавали никаких звуков. Несколько американских истребителей были уничтожены лучами, которые испускали эти «летающие тарелки». Такими же лучами был подожжен и затонул эсминец «Мэрдок». Летающие диски исчезли так же внезапно, как и появились.

Об инциденте по радио немедленно сообщили в Вашингтон. Оттуда последовал приказ: соблюдая полнейшее радиомолчание, следовать обратно в Штаты.

Мамонт в зелени Антарктиды

В дневнике адмирала Ричарда Бёрда упоминаются некоторые удивительные подробности экспедиции «Высокий прыжок».

Записи начинаются с событий, которые произошли 19 февраля 1947 года. В этот день самолет с двумя членами экипажа (радиомом и Ричардом Бёрдом в качестве пилота) совершал очередной разведывательный полет.

Сам дневник состоит из четырех частей. Первая из них посвящена началу полета и копирует записи в бортовом журнале. Контр-адмирал последовательно сообщает о взлете (в 6:10), наборе высоты, воздушной турбулентности и т.п.

В 10:00 самолет пересек небольшой горный хребет, и экипаж увидел внизу поляну, покрытую зеленой растительностью, – что в Антарктиде, как известно, совершенно невозможно! В это же время по неясным причинам отказали почти все бортовые приборы, в том числе и радио. Снизившись, Бёрд и радист заметили большое животное, похожее на мамонта.

В 11:30 по бокам самолета Бёрда появились странные летательные аппараты, напоминающие диски. На них были знаки в форме свастики. Бёрд больше не мог управлять своей крылатой машиной, она словно попала в невидимые тиски.

В 11:35 включилось радио, и мужской голос с немецким акцентом сообщил, что самолет скоро будет посажен. Через 10 минут это действительно произошло – Бёрд и радист приземлились. Их попросили открыть дверь.

Встреча с Хозяином

Вторая часть дневника – это записи, которые Бёрд позже сделал по памяти. Он и радист вышли из самолета, их встречал голубоглазый блондин, говоривший с немецким акцентом. Американцев посадили в транспортное средство, напоминавшее платформу без колес, которая довезла их к светящемуся хрустальному городу. Вся группа прошла в одно из зданий и на лифте спустилась куда-то вниз. Там Бёрду объяснили, что он должен оставить радиста и поговорить с Хозяином.

Тот оказался приветливым и приятным человеком. Он объяснил адмиралу, что они находятся в мире, расположенном в глубине Земли. Бёрд был выбран представителями этого мира в качестве посредника для связи с людьми – чтобы предупредить, что их ждут непростые испытания, связанные с применением атомного оружия. Но после того, как на обломках прежней цивилизации зародится новая жизнь, подземные люди готовы прийти на помощь и возродить человеческую расу.

Радиста и Бёрда отвезли назад, они благополучно взлетели, держа курс на базу.

Третья часть дневника совсем небольшая – в ней рассказано о возвращении на базу, которое произошло в 15:00 того же дня.

Кто живет внутри планеты?

Последние страницы дневника посвящены событиям, произошедшим после завершения экспедиции. Бёрд описывает свою встречу с президентом США Гарри Трумэнном, которому он передал слова Хозяина. Адмирал упоминает, что хранил

эту тайну долгие годы, но рано или поздно она все равно станет известной всему человечеству.

О чем может идти речь? Действительно ли в районе Антарктиды есть огромная подземная полость, населенная сверхлюдьми? Или адмирал что-то напутал? А может быть, он сознательно преподнес президенту дезинформацию?

Большинство исследователей считает, что «раса сверхлюдей» – не что иное как огромная колония нацистов и их потомков, обосновавшаяся в Антарктиде. В результате утечки информации американские журналисты установили, что на встрече с Трумэнном Ричард Бёрд передал ему документ, адресованный правительству США и озаглавленный «Намерение о сотрудничестве». Под ним стояла подпись Максимилиана Гартмана, отвечавшего в Новой Швабии за научные разработки и их практическое воплощение. Чтобы продемонстрировать американцам стремление к сотрудничеству, Гартман передал им техническую документацию новейшего летательного аппарата.

Косвенным доказательством правдивости данной версии служит тот факт, что именно в это время в США произошел настоящий прорыв в создании летательных аппаратов дискового типа. Их разработка велась с 1930-х годов и связана с именем знаменитого конструктора Генриха Циммермана – но устройства были очень ненадежными и имели плохие летные характеристики. После 1947 года они неожиданно обрели прекрасную управляемость и способность совершать вертикальный взлет. На базе данных машин позднее будут созданы многие беспилотные летательные аппараты.

Конечно, это только одна из возможных версий – хотя и достаточно логичная. И дневник адмирала, и антарктическая экспедиция «Высокий прыжок» до сих пор вызывают массу вопросов. И точка в этой истории еще не поставлена.

Маргарита КАПСКАЯ



Подводная лодка «Сеннет» во время операции «Высокий прыжок»



Экспериментальный палубный истребитель XF-5U «Скиммер»

на крыше домика-бытовки существует до сих пор и считается самым редко посещаемым памятником в мире.

Хайлайнеры. Прогулки по канату



самых фур, чтобы продемонстрировать отличную управляемость своих машин. Сумму гонорара каскадерши заказчики предпочли не называть.

Однако не только профессионалы встают сегодня на канат, демонстрируя чудо баланса. Тысячи любителей по всему миру увлеклись хождением по канату и постигают тайны этого древнего вида спорта.

В связи с возросшим спросом появились клубы любителей хайлайнинга, где опытные инструкторы обучают любителей экстрима хождению по канату. Во время занятий они приобретают такие качества, как хладнокровие, концентрация, координация и смелость. Непременным атрибутом занятий стало посещение цирковых представлений. Любители наблюдают, как профессиональные канатоходцы ездят по канату на велосипеде, жонглируют на нем кольцами и булавами, демонстрируют фантастические акробатические трюки.

Иногда артисты используют дополнительные предметы для поддержания равновесия. В ход идут балансировочные шесты, изящные тросточки, зонтики...

В XX веке хайлайнинг стал непременным атрибутом уличных шоу. Знаменитый француз Филипп Пети в 1974 году сумел перейти по канату с одного небоскреба Всемирного торгового центра в Нью-Йорке на другую башню-близнеца. Натянутый между зданиями стальной трос весил 200, а восьмиметровый балансировочный шест – 25 килограммов. Десятки тысяч ньюйоркцев, затаив дыхание, наблюдали за спортсменом, которому предстояло преодолеть расстояние 60 метров.

Азы мастерства

В какой-то момент показалось, что экстремал вот-вот сорвется с многометровой высоты, но Филипп сумел чудом удержать равновесие и через несколько секунд победно вскинул руки вверх, ступив на крышу второго здания. В послужном списке француза переход по канату с одной башни парижского собора Нотр-

Этот видеоролик за неделю своего существования в Интернете собрал миллион просмотров. Пользователей Сети привлек запредельный трюк, который продемонстрировала отважная американка – в недавнем прошлом балерина, а ныне каскадер – Фейт Дики. Она смогла пройти по канату, натянутому между двумя фурами, которые мчались на скорости 80 километров в час по закрытой автотрассе в Хорватии. Уникальный рекорд по праву вошел в Книгу рекордов Гиннеса.

Чудо баланса

Фейт нужно было не только пройти по канату в столь неординарных условиях. Времени на трюк имелось немного: де-

вушка должна была выполнить его до того, как фуры въедут в туннель. Кроме того, рекордсменке по хайлайнингу (так называют искусство хождения по канату) пришлось бороться с порывами ветра, который мог запросто сбить ее с каната. Каждый может представить последствия такого падения...

Но Фейт преодолела путь над мчащейся бездной и оказалась на крыше второй фуры за несколько секунд до того, как оба автомобиля въехали в туннель. Фейт успела пригнуться и не получила даже царапины.

Потрясающий воображение клип был снят не ради того, чтобы пощекотать нервы обывателям. Его в рекламных целях заказала фирма-производитель этих



Фейт Дики на канате, натянутом между двумя мчащимися грузовиками

На пике карьеры Молодцов был приглашен в Англию, где совершил переход по канату над рекой Темзой (за что

Дам на другую и уникальный штурм Ниагарского водопада. Он без страховки прошел по канату, натянутому над ревушей водой.

Подвигам Филиппа Пети был посвящен документальный фильм, завоевавший множество призов на различных кинофестивалях. Канатоходец не раз выступал в различных цирках и щедро делился секретами мастерства с молодым поколением. Он – автор дюжины книг и десятков журнальных статей. Дружбой с ним гордились такие знаменитости, как Михаил Барышников, Стинг, Марсель Марсо и Ален Делон.

Хождение по канату приобрело популярность среди любителей экстрима в 80-х годах прошлого века в Калифорнии. Тогда граждане Лос-Анджелеса Адам Гроссовский и Джеф Эллингтон начали ходить по цепям парковочного ограждения, собирая при этом сотни зевак.

Новаторская идея быстро покорила местных ценителей риска и адреналина. Вскоре парковочное ограждение заменили на специально натянутый канат, и хайлайнинг начал победное шествие сначала по США, а затем и по миру. Этому в немалой степени содействовали публикации в СМИ и телевизионные сюжеты, посвященные бесстрашным канатоходцам.

Появились уникальные спортсмены, которые научились бегать по канату, выполнять на нем акробатические трюки и даже заниматься йогой на канате. Уникальный мастер хайлайнинга Ли Стаффорд так описывал свои эмоции при очередном трюке:

– Я испытываю поразительный драйв, адреналин буквально кипит в крови, азарт овладевает мной целиком. Он полностью заглушает чувство осторожности и страх. А когда мне удается выполнить задуманное, я испытываю фантастическое чувство удовлетворения и горжусь собой!

Начинающие экстремалы постигали азы мастерства сначала на низкой высоте, поэтому падения не вызывали тяжелых травм.

Имеющую хорошую подготовку позволяли себе растягивать канат между берегами реки и переходили по нему с одного берега на другой. Такой вид экстремального досуга получил название уотерлайн



Выдающийся российский канатоходец Федор Молодцов

(от английского слова water – «вода»).

Статистика утверждает, что самый высокий хайлайнинг был выполнен в Норвегии в 2006 году. Рекорд установил Кристиан Шоу, прошагав по канату на высоте более 1000 метров.

Самый длинный хайлайнинг имел место в 2009 году в Германии. Тогда каскадер Стефан Джунхан прошел по канату без страховки 203 метра.

Огненный рыцарь

Россия издавна славились канатоходцами. Одним из таких выдающихся мастеров был Федор Молодцов. Он родился в 1885 году в Угличском уезде в многодетной крестьянской семье.

Его отец владел двумя трактирами в Санкт-Петербурге. Однако в какой-то момент дела у него пошли плохо. Федору пришлось бросить школу и устроиться работать сначала в кабак, а затем учеником в типографию.

В свободное время, вдохновившись выступлениями известного артиста Егора Васильева в Зоологическом саду, мальчик начал тренироваться. Для начала он научился ходить по жерди, а потом освоил и канат, натянутый между сараями. Случались, конечно, падения и травмы, но Федя снова и снова ступал на канат, чтобы выполнить задуманный номер. Постепенно техника юноши совершенствовалась, он научился легко держать равновесие и приобрел уверенность и хладнокровие.

– Главное в этом деле – не поддаваться панике и не смотреть вниз. Взгляд должен обращаться только вперед! Только вперед! – говорил канатоходец.

И вот однажды он решился показаться публике. Для этого использовал арену в местном саду отдыха. Его заметил директор сада Эрнст Рост и начал заниматься с перспективным парнем. Дебют Федора состоялся 17 мая 1873 года в Петербургском увеселительном саду за Невской заставой.

Впоследствии Молодцов выступал в различных российских цирках. Однажды он исполнил опасный трюк – с привязанными к ногам острыми мечами шел по канату, но на середине пути сломался и выпал из рук шест-балансир. Молодцов не растерялся, отвязал мечи и дошел, ис-

пользуя их как балансиры. Проявленное хладнокровие и мастерство были оценены по достоинству. Владельцы европейских цирков наперебой приглашали Федора. Вскоре россиянин приобрел мировую славу. Он смело раздвигал рамки своего искусства и слыл настоящим новатором и изобретателем.

К примеру, он изменил конструкцию реквизита для выступлений и начал использовать стальной, хорошо укрепленный канат, что позволило ему исполнять фантастические трюки.

Он ходил по канату на ходулях, катался по нему на коньках с мешком на голове, преодолевал дистанцию с тяжелыми кандалами на ногах и завязанными глазами, исполнял на канате танцы народов мира, каждый раз вызывая бурную реакцию восхищенных зрителей.

Огромное впечатление производил его проход по канату с горящим самоваром на голове. При этом артист играл на балайке.

Коронным номером Федора был один, до сих пор никем не повторенный трюк под названием «Огненный несгораемый рыцарь». В темноте в сверкающих рыцарских доспехах Молодцов бежал по канату с балансиром, на котором вращались два больших горящих колеса. Сам артист был обвешан пиротехникой, что создавало дополнительный эффект и каждый раз вызывало восторженные овации.

В 1895 году Федор Молодцов продемонстрировал уникальный трюк: прошел по канату над водопадом Имитра в Финляндии. Восторженные зрители наградили трюкача заслуженными овациями.

Завершив артистическую карьеру, Федор Федорович щедро делился тайнами мастерства с молодыми артистами и вырастил целую плеяду отличных мастеров.

Владимир БАРСОВ



Арест Филиппа Пети

был прозван «Русским чудом»), а через год преодолел по канату реку Неву в ее самом широком месте.

«Менялы» СТАЛИНСКОЙ ЭПОХИ



10 рублей образца 1947 года подлежали обмену на 1 рубль образца 1961 года

В художественном фильме режиссера Георгия Шенгели «Менялы» действие разворачивается накануне хрущевской финансовой реформы 1961 года. Поскольку тогда при денонминации наличных денег в 10 раз для мелких монет сохранялся их прежний номинал, герои фильма решили извлечь из реформы приличную выгоду для себя, обменяв бумажные банкноты на медную мелочь.

Как снег на голову

А вот сталинская денежная реформа 1947 года, в отличие от хрущевской, готовилась в глубокой тайне. Что касается дельцов, которые тогда пытались сохранить в неприкосновенности свои подпольные капиталы, то многие из них в итоге получили немалые тюремные сроки.

Новые бумажные деньги в 1947 году ввели в обращение одновременно с отменой карточной системы военного времени, по которой население получало почти все продовольственные и промышленные товары. Нынешние экономисты оценивают эту реформу как откровенно конфискационную, что было неудивительно для того времени. За годы военного лихолетья в условиях острого товарного дефицита в стране в четыре раза выросла наличная денежная масса. В июне 1941 года в обороте у нас было около 20 миллиардов рублей,

а в январе 1946 года – уже почти 80 миллиардов.

В этой обстановке в случае отмены карточной системы без каких-либо финансовых преобразований страну ждала бы неминуемая гиперинфляция, и сталинское руководство это хорошо понимало. В 1946 году провести реформу не удалось, и в первую очередь по причине засухи и неурожая, которые поразили самые плодородные регионы. И лишь 14 декабря 1947 года было опубликовано совместное постановление ЦК ВКП(б) и Совета Министров СССР «Об отмене карточной системы и денежной реформе».

Основная цель реформы состояла в изъятии из обращения излишней наличности, значительная часть которой была нажита либо полулегальным, либо и вовсе преступным путем. Кроме того, во время войны Германия для подрыва нашей экономики неоднократно проводила забросы на территорию СССР крупных

партий фальшивых советских банкнот очень высокого качества, отличить которые от подлинных порой не могли даже специалисты.

Обмен наличных денег проводился в течение одной недели, а в отдаленных районах Крайнего Севера – в течение двух недель. По отношению к истинным труженикам реформа носила достаточно мягкий характер. В то время средние зарплаты заводских рабочих составляли от 700 до 1000 рублей в месяц, а служащих – от 400 до 600 рублей, причем после реформы цифры зарплат остались прежними. Не изменялись также и безналичные суммы до трех тысяч рублей, находящиеся на счетах в госбанке. Но при этом сократили на одну треть все вклады в размере от трех до 10 тысяч рублей, а из вкладов свыше 10 тысяч рублей государство изъяло две трети суммы.

Конец подпольных миллионеров

Прогорели в ходе реформы только те граждане СССР, кто хранил свои деньги, что называется, в чулках. Как потом выяснилось, больше всего обладателей таких средств было среди жителей республик Средней Азии и Закавказья. При последующем обмене купюр они получили только один новый рубль в обмен на десять наличных старых.

Что касается остальных граждан, то среди них реально пострадавших от финансовых преобразований оказалось не так уж и много. В трудное послевоенное время около 95% населения страны жило от зарплаты до зарплаты. Крупных денежных сумм у простого труженика на руках отродясь не водилось, зарплату семьи тратили в основном на питание и мелкие покупки. А чтобы приобрести, скажем, пальто или радиоприемник, люди копили деньги на сберкнижке. Но у подавляющего большинства наших сограждан эти вклады тогда не превышали тех самых трех тысяч рублей, так что простые работяги и конторские служащие от реформы 1947 года практически никакого ущерба не понесли.

После нападения Японии на Пёрл-Харбор Америка обменяла все деньги на Гавайях на специально напечатанные

Вместе с отменой карточной системы в декабре 1947 года серьезным изменениям подверглись также и цены на основные продукты питания и промышленные изделия. До этого в стране, кроме обычных магазинов, существовали и коммерческие, где все стоило гораздо дороже – порой в десятикратном размере. После реформы 1947 года на 10-15% были снижены государственные цены на хлеб, муку, крупы, макароны и пиво, а стоимость мяса, рыбы, жиров, сахара, соли, овощей, спичек, табачных и алкогольных изделий осталась прежней. Но вот цены на молоко, яйца, чай, фрукты, а также на многие промтовары были установлены на среднем уровне между пайковыми и коммерческими. Уже 16 декабря все вышеперечисленное появилось в магазинах в достаточном количестве, но купить эти товары можно было только за новые деньги. Тем самым властям удалось сразу же выбить почву из-под ног всевозможных дельцов и спекулянтов.

Жительница послевоенной Москвы Лидия Крылова в связи с этим рассказывала:

– Я в то время была еще ребенком, но хорошо помню, как на тот Новый год на помойку выбрасывали толстые пачки «старых» денег. Всего там валялось, может быть, 100 или 200 тысяч рублей, и ветер разносил их по всей улице. Бабушка потом рассказывала, что это были капиталы спекулянтов Фроськи и Клавы из соседнего двора, которые во время войны втроедорога торговали хлебом, сахаром, маслом и прочим дефицитом. На книжку эти деньги они никогда не вносили, а после реформы явиться с такими суммами для обмена и вовсе побоялись, чтобы не загреметь в милицию.

Начальник всегда прав

Если советским подпольным миллионерам в декабрьские дни 1947 года власти не оставили никаких шансов сохранить свои тайные накопления, то работники финансовых учреждений, и в первую очередь сберкасс, тогда пытались найти хоть какие-то возможности для сохранения наличности от невыгодного обмена. Спасения в сберкассах в те дни искали также их многочисленные родственники и знакомые, а также высшее начальство.

В Куйбышеве (ныне Самара) вскоре после реформы разразился громкий скандал, который среди населения стал широко известен, несмотря даже на завесу секретности. Еще бы: уголовное дело возбудили в отношении заместителя заведующего облфинотделом Ивана Теселкина, начальника Куйбышевского

областного управления сберкасс Георгия Краснова, а также группы других руководящих работников этих двух ведомств.

Как следует из материалов следствия, днем 14 декабря перечисленные руководители явились в кабинет заведующего сберкассой Молотовского района Федора Воробьева. С собой визитеры привезли наличные деньги, собранные у родственников и знакомых, а также внушительный список лиц, на чьи имена следовало задним числом срочно открыть фиктивные банковские счета. Всего же в период 14-15 декабря в кассу этого учреждения было незаконно внесено более 217 тысяч рублей, из которых свыше 14 тысяч принадлежали лично Краснову и его близким, девять с лишним тысяч – Теселкину и 3200 рублей – Воробьеву.

Всего же в течение первой половины 1948 года Куйбышевский областной суд рассмотрел более 30 уголовных дел в отношении бывших должностных лиц областного, городского и районного ранга. Им всем предъявили одно и то же обвинение – хищение госимущества в крупных и особо крупных размерах. Приговоры по этим делам оказались весьма суровыми даже по меркам того времени. Так, названные выше руководители финансовых структур получили от 15 до 20 лет лишения свободы, а рядовые сотрудники сберкасс, оформлявшие для них фиктивные документы, – от 10 до 12 лет.

Блеск и нищета денежных реформ

Даже из египетских папирусов и клинописных табличек Вавилонии мы знаем,



Фотос: РИА Новости

Выдача заработной платы работникам в кассе бухгалтерии колхоза имени Н.С. Хрущева. Черкасский район, Украина



Плакат периода денежной реформы 1947 года

что и в этих древних государствах проводились денежные реформы. Их проводили и римские кесари, и китайские императоры, и багдадские халифы, и правители множества других народов во все времена.

Русское государство за свою тысячелетнюю историю тоже не раз меняло свою денежную систему, причем далеко не всегда это происходило мирно. Известен, например, Медный бунт 1662 года, когда массовое изготовление медных монет привело к обесцениванию денег и резкому росту цен. Царь Алексей Михайлович тогда смог потушить пожар народного возмущения только путем отмены выпуска медной наличности и возвращения к чеканке серебряных монет.

А вот павловскую денежную реформу, объявленную вечером 14 января 1947 года, когда население было вынуждено всего за три дня обменять 50- и 100-рублевые купюры на такие же, но уже нового образца, у нас будут еще очень долго вспоминать как образец вопиющего пренебрежения государства интересами собственного народа.

На фоне этих финансово-исторических катаклизмов сталинская денежная реформа 1947 года выглядит чуть ли не рождественской сказкой. Во всяком случае, никто из нынешних стариков не вспоминает о ней со злобой, поскольку, как уже говорилось, простые люди от тех перемен почти не пострадали, но зато цены на основные товары заметно снизились.

Валерий ЕРОФЕЕВ

Софья Ковалевская: «СЛИШКОМ МНОГО СЧАСТЬЯ»



Русский математик, писатель и публицист, первая женщина – член-корреспондент Петербургской АН Софья Ковалевская

Генеральская дочь

Будущее научное светило появилось на свет в необычной семье: отцом ее был генерал Василий Корвин-Круковский, человек сурового военного склада, а матерью – Елизавета Шуберт из семейства ученых, женщина прекрасно образованная и обладающая легким, веселым характером. Первой на свет появилась их дочь Анна, и когда Елизавета забеременела во второй раз, все ждали мальчика. Однако вместо наследника снова родилась девочка, которую назвали Софьей. Мать относилась к неожиданной дочке холодно, и та, чувствуя такое отношение, сама дичилась и росла не слишком общительной. Зато в ней постепенно проявлялась наследственная склонность к точным наукам.

Интересно, что впервые Соня встретила с математикой в раннем детстве. При переезде семьи в поместье Полибино там был затеян ремонт, и неожиданно не хватило обоев на детскую. Комнату

Говорят, талантливый человек талантлив во всем. Вот и Софья Ковалевская относилась к тому уникальному человеческому типу, который равно одарен во многом. В том числе и в искусстве ведения дискуссии. Недаром женщину-математика называли в Швеции «Микеланджело разговора».

решили оклеить найденными на чердаке бумагами, которые оказались лекциями профессора Остроградского по высшей математике. Маленькая Соня часами рассматривала знаки интегралов и дифференциалов, пытаясь разгадать, что же написано на стене. Впоследствии Ковалевская вспоминала, что от ежедневного вида формул перед глазами многие из них накрепко врезались ей в память. Заметив интерес девочки, родители поняли, что сбывается сон, который увидела Елизавета Круковская перед самыми родами. Ей приснился отец, Федор Шуберт, весело объявивший, что у нее родится математик, назначенный продолжить его дело. Мать с ужасом представляла, как ее дочь превращается в старую деву, проводящую всю жизнь над книгами, но поделать ничего не могла. При этом математические способности удивительным образом сочетались в девушке с недюжинным талантом литератора. Например, описывая в своих воспоминаниях кражу, произошедшую в доме Круковских, Софья превратила ее в подлинно детективную историю.

С литературой была связана и первая влюбленность Сони. Ее старшая сестра Анна однажды написала повесть и тайне отправила ее Федору Достоевскому, а затем поделилась своим секретом с Соней. Повесть напечатали, и между известным писателем и барышнями Круковскими завязалась переписка, которую скоро обнаружили домашние. Разразился скандал – отец-генерал был в бешенстве от общения дочерей с бывшим каторжником. Однако со временем он смягчился и даже позволил Достоевскому бывать у них в доме. Писатель ухаживал за Анной, не замечая привязанности младшей из сестер, и в конце концов сделал предложение. Соня была в отчаянии, но Анна отказала Федору Михайловичу, и он перестал бывать в доме Круковских. Есть версия, что

именно Анну и Софью писатель изобразил как сестер Епанчиных в своем романе «Идиот».

Наука и революция

Поначалу Софью обучали гувернантки и домашний учитель, но чем дальше, тем очевиднее становилось, что этого для способного ребенка явно недостаточно. Некоторое время девушка прожила в Петербурге, где брала частные уроки по математическому анализу у сторонника развития женского образования Александра Страннолюбского. Софья мечтала продолжить обучение в университете, но увы, для женщин путь в высшие учебные заведения Российской империи был закрыт. Оставался отъезд за границу, но и тут Софью подстерегали трудности: заграничный паспорт ей могли выдать только с ведома родителей или супруга. Генерал Круковский резко возражал против ученой карьеры дочери. И сидеть бы девушке-математике дома, но Софья все же добилась своего. Через знакомых она нашла в научной среде фиктивного мужа – подающего большие надежды молодого палеонтолога Владимира Ковалевского, сочеталась с ним браком и смогла благодаря этому выехать за границу.

Новобрачный с удивлением обнаружил в жене очаровательную и прекрасную образованную молодую женщину. Он писал брату, что «воробышек работает, как муравей, с утра до ночи, и при всем том жива, мила и очень хороша собою». Сам того не ожидая, Ковалевский вскоре влюбился в свою фиктивную супругу. Но в передовых кругах интеллигенции царили собственные стойкие предрассудки: единомышленницы Софьи не одобряли перехода от формального брака к настоящему и склоняли ее к непременно разделению проживанию с мужем. Лишь спустя несколько лет Ковалевские посели-

Первой в истории человечества женщиной-ученым считается Гипатия, жившая на рубеже IV-V веков в Александрии,

лись вместе, и на свет появилась их дочь, названная, как мать, Софьей, а дома прозванная Фуфой.

Одновременно с упрочением семейных уз Ковалевская год отучилась в университете Гейдельберга, а затем отправилась в Берлин в надежде слушать там лекции «отца математического анализа» профессора Вейерштрасса. И хотя в Берлинском университете женщины также не могли числиться в студентах, знаменитый математик, просмотрев записи русской фрау, принял решение лично руководить занятиями молодого дарования. Однако спустя пару лет в научные занятия Софьи Ковалевской вмешалась... очередная французская революция.

В революционном Париже в большой опасности оказалась ее сестра Анна, вышедшая замуж за социалиста Виктора Жаклар и принимавшая активное участие в деятельности Парижской коммуны. После поражения революционеров супруги Жаклар были арестованы, и лишь при содействии генерала Круковского, лично знакомого с президентом Третьей республики Тьером, удалось организовать их побег из тюрьмы. После побега по паспорту Владимира Ковалевского Виктор выехал в Женеву, а затем в Гейдельберг, где встретился с женой. В конце концов Круковские, Жаклары и Ковалевские собрались в Полибино. Атмосфера там царилась самая благодатная, но долго сидеть без дела было не в правилах Софьи Ковалевской. Вскоре она уехала вместе с мужем в Петербург хлопотать о месте преподавателя в одном из высших учебных заведений.

Наперекор стереотипам

К несчастью, хлопоты оказались напрасными: во всех чиновничьих кабинетах сидели мужчины, и они с недоумением воспринимали желание женщины заниматься не только наукой, но еще и преподаванием. В конце концов прямо в лицо одному из чиновников Софья Васильевна гневно заметила, что открывший свою теорему Пифагор принес в жертву богам сотню быков, и, видимо, именно потому с тех пор все скоты боятся нового. После этого язвительную даму и вовсе перестали пускать в присутственные места. Между тем научный мир постепенно признавал ее заслуги. В 1874 году Ковалевская защитила в университете Гёттингена диссертацию о дифференциальных уравнениях и по результатам защиты получила ранг доктора философии. Через несколько лет Московское математическое общество приняло ее в свои ряды в качестве приват-доцента. Жизнь и карьера Софьи как будто налаживались, но тут судьба нане-

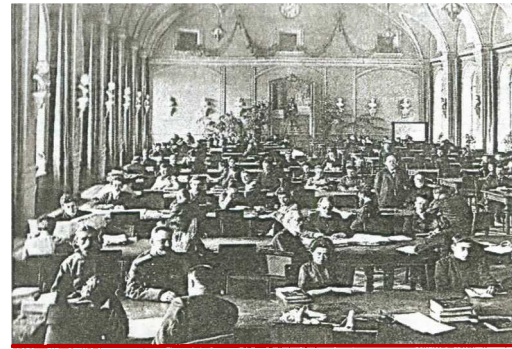
сла ей тяжкий удар: ее муж неудачно повел коммерческие дела, был разорен и в отчаянии покончил с собой. Нужно было начинать все сначала, ведь после смерти мужа Ковалевская осталась совершенно не обеспеченной материально, к тому же с маленькой дочерью на руках. Помог Вейерштрасс, устроивший ей место профессора кафедры математики в Стокгольмском университете. Со второго года ее обязали читать лекции по-шведски, однако Софья справилась и с этим: через год она не только свободно говорила на шведском языке, но и написала на нем несколько научных трудов и литературных произведений.

Продвигались также и ее научные исследования: Парижская и Шведская академии наук вручили женщине-математику премии за работы по вращению твердого тела. Затем пришло признание и на родине – Ковалевскую избрали членом-корреспондентом физико-математического отделения Российской академии наук. Правда, отношение к ней в ее стране не изменилось. Стоило Софье Васильевне выразить желание посетить заседание РАН, как ей ответили, что присутствие дам в подобных местах не в обычаях академического сообщества. Взбешенная публичным унижением женщина покинула Россию и вернулась на Запад, как оказалось – навсегда.

Огромная потеря для России

Многие представители научного мира, столь долго отвергаемые собственной страной, непременно впали бы в уныние. Но даже такой обиды оказалось недостаточно, чтобы сломить упорство всемирно известного математика Софьи Ковалевской. Друзья ее впоследствии вспоминали, как она готовилась достичь новых высот в науке, чтобы ее просто не могли не пригласить преподавать в Россию.казалось, у нее достаточно сил, чтобы преодолеть любые препятствия, и ничто не может помешать ей добиться того, к чему она так стремилась.

По свидетельству современников, Ковалевская часто говорила, что обладает чрезвычайно крепким здоровьем и ее не берет никакая простуда. Но однажды – Софье Васильевне исполнился в то время всего 41 год – болезнь все же настигла ее. В начале 1891 года Ковалевская путешествовала из Берлина в Стокгольм и вынуждена была изменить маршрут из-за эпидемии оспы, начавшейся в Дании. Женщине пришлось проделать весь путь в открытой пролетке в непогоду. Результатом рискованного вояжа стала простуда, перешедшая в воспаление легких, а затем



В читальном зале Императорской Публичной библиотеки. Начало XX в.



Марина Ивановна. «Софья Ковалевская»



Музей Софьи Ковалевской в деревне Полибино Псковской области

и в гнойный плеврит. Сердце Ковалевской не вынесло нагрузки, и 29 января (10 февраля) она скончалась. В день похорон ее могила на Северном кладбище шведской столицы утопала в цветах – женщину, доказавшую способность представительниц слабого пола становиться научными светилами, оплакивали во всем мире.

Приходится признать, что Софья Васильевна по-особенному оценивала свою жизнь, полную препятствий и упорного труда, ведь последними ее словами были: «Слишком много счастья».

Екатерина КРАВЦОВА

известная трудами по математике, философии, механике и астрономии. Ее убила толпа религиозных фанатиков.



Фот: Shutterstock

Рай земной

Сельма Лагерлёф, долгое время изучавшая старинные предания, описывает Винету как чудесный град с большими домами, множеством торговых лавок, набитых дорогими товарами, и жителями (вендами), наряженными в богатые одежды. Надо сказать, что, возможно, эта сказка не так уж далека от истины, ведь, если верить записям средневековых немецких ученых Адама фон Бремена и Гельмольда из Босау, Лагерлёф совсем ничего не приукрасила в своей книге.

Известно, что Винета была основана в раннем Средневековье западным славянским племенем вендов и очень быстро стала одним из крупнейших балтийских портов, принимавших корабли со всего мира. Богатство города росло день ото дня, что служило предметом зависти всей Европы.

Адам фон Бремен писал, что дома в Винете очень высоки и украшены цветным стеклом, мраморными колоннами и золотой черепицей, которая наполняет все улицы желтым сиянием. Мужчины и женщины щеголяют в роскошных нарядах из шелка и бархата, носят дорогие украшения из золота и редких самоцветов, а девочки прядут на золотых прялках. Хлеба в Винете невиданное изобилие, поэтому горожане затыкают им щели в домах, а булками вытирают попки младенцам. Каждому чужестранцу в городе оказывают почет и уважение, но только в том случае, если он поклоняется языческим богам, а вот христиан там не жалуют. Этот город имеет 12 врат, а в его гавани одновременно могут разместиться 360 длинных ладей, которым в ночное время освещает путь маяк, устроенный в высокой башне.

Записи немецкого ученого подтверждают и свидетельства путешественника из Кордовского халифата Ибрагима ибн Якуба, которому Винета запомнилась как вольный город – настоящий земной рай. Он отмечал, что все горожане свободны и богаты, рабов здесь нет, а урожай с плодородных илистых полей собирают два раза в год. Также кордовский гость отмечал, что в Винете нет ни царя, ни князя, а управляют городом на острове старейшины. Они избираются из достойнейших горожан всеми взрослыми жителями Винеты на общем собрании – вече, что проводится раз в год на главной площади. А собирает народ на это собрание звон огромного колокола. Налогов здесь никому не платят, все живут в свое удовольствие.

Винета – затянувшееся наказание

В «Тайнах XX века» (№47 и 50 за 2017 год) мы рассказали о городах Кер-Ис и Китеж, ушедших под воду при таинственных обстоятельствах. Сегодня же список легендарных подводных поселений на страницах журнала продолжит загадочная Винета – средневековый богатейший порт на берегах Балтики. Об этом таинственном городе, стоявшем некогда в северогерманских землях, сохранилось немало легенд и даже несколько записей средневековых путешественников. О нем рассказала и шведская писательница Сельма Лагерлёф в своей знаменитой сказке «Путешествие Нильса с дикими гусями».

Некоторые исследователи утверждают, что старинная русская былина «Дюк Степанович», рассказывающая о богатом

Гнев Господень?

По данным исследователей, Винета исчезла с карты Европы предположительно в 1170 году, так как в более позднее время о ней не упоминается ни в одном историческом документе. Вот только при каких обстоятельствах погиб остров, на котором стоял благословенный город?

О данном катаклизме выдвигаются различные версии. Так, в книге Сельмы Лагерлёф говорится, что жители Винеты поссорились с морским царем, и тот разрушил высокую стену, защищавшую город от наводнений, а затем огромные волны затопили улицы средневекового мегаполиса.

Европейские и скандинавские предания гласят, что граждане Винеты навлекли на себя гнев Божий тем, что не желали принимать истинную христианскую веру, а поклонялись золотому идолу, стоявшему в огромном храме, возвышавшемся в центре города. Ходили слухи, что своему богу венды приносили в жертву честных католиков, и тот награждал их золотом и процветанием. В наказание за отступничество и кровожадность Господь погрузил остров вместе с Винетой и всеми ее жителями на дно морское, и только раз в год на одну ночь тот поднимается на поверхность. Считается, что избавить город от этой кары сможет лишь христианин с чистой душой, который войдет в Винету в заветную ночь и потратит хотя бы медную монету в одной из ее лавок.

Однако у ученых-историков на этот счет свое мнение. Согласно их исследованиям, датский король-христианин Кнуд IV, которому долгое время не давало покоя богатство соседей-язычников, во второй половине XI века отправил на завоевание вольного града огромное войско. Вначале доблестные датчане захватили небольшую, но хорошо укрепленную крепость, которая располагалась на Серебряной горе неподалеку от Винеты, а после ворвались и в сам город. Долгое время враги металась по его улицам, сея на своем пути разор, убийства и насилие. Предание гласит, что, захватив богатую добычу, датчане решили скрыть совершенные ими злодеяния и, уходя, разрушили городские дамбы. Три дня разграбленная Винета погружалась в морскую пучину, которая и по сей день является ее прибежищем.

Подводный «клад»

Надо сказать, что и по сей день исследователи не могут определить точное месторасположение погибшего мегаполиса Средних веков. Берлинские

ученые считают, что она находилась на балтийском побережье рядом с островом Волин и неподалеку от устья Одера. Однако в записях Адама фон Бремена говорится, что город располагался около острова Рюген в устье реки Пене (приток Одера) и в нескольких часах пути на лодке от города Демена, который можно найти и на современной карте Германии. А вот по мнению археологов из Мекленбург-Передней Померании, Винета лежит на дне Бартецкого залива, рядом со старинным городком Барт. Все эти разночтения мешают начать полноценные поиски утонувшего города.

Однако попытки разыскать Винету, которая всегда манила людей своими легендарными сокровищами, предпринимались не раз, начиная с XVI века. Но особо серьезно этими поисками занялось руководство гитлеровской Германии. На данное мероприятие и на раскопки, что были начаты в предполагаемых местах расположения города, было выделено щедрое финансирование. Следует отметить, что Третий рейх интересовали не столько богатства Винеты, сколько ее технические достижения, благодаря которым в раннем Средневековье в северных землях были построены многоэтажные дома и маяк, тогда как остальные племена Северной Европы в то время ютились в жалких полуземлянках. Надо сказать, что место раскопок Гитлер посещал лично, но, увы, данный проект не принес положительных результатов – подводный город так и не был найден.

Звон вечернего колокола

Эзотерики считают, что найти Винету невозможно потому, что срок ее наказания пока не истек. Видимо, жители города так и не раскаялись в своем отступничестве, да и праведный христианин пока еще ничего не купил в одной из лавок Винеты. Хотя, если верить германским легендам, у города был шанс на спасение. Так, согласно преданию, один юный пастух из прибрежной померанской деревеньки как-то задремал на морском берегу. Проснувшись ночью, он увидел, что на мeste плещущихся волн стоит огромный прекрасный город. Сгорая от любопытства, пастушок вошел в городские ворота, и тут же множество богато одетых купцов стали предлагать ему свои дорогие товары, прося за них всего одну монету. Но у бедного юноши не было с собой даже ломаного медяка, а потому он со всех ног бросился бежать в свою деревушку, чтобы там попросить денег



Хальфдан Эгедиус. «Йомсборгские викинги в сражении в заливе Хьёрунгаваг». XIX век



Могильник Галгенберг возле г. Волин, Польша



Раскопки неподалеку от Волина. 2002 год

у друзей. Увы, поиски монетки затянулись до утра, а когда пастушок вернулся на рассвете на берег, сказочный город бесследно исчез.

Надо сказать, что подобных легенд и в Германии, и в скандинавских странах сохранилось немало. Не случайно же Сельма Лагерлёф сюжет одной из них поместила на страницах своей книги. Но, кроме того, в последнее время люди, отдыхающие на берегах Балтики, иногда слышат протяжный звон колокола, доносящийся со дна моря.

Елена ЛЯКИНА

Хуаси – деревня миллионеров



Обитатели деревни миллионеров

Прошли те времена, когда Поднебесная считалась бедным азиатским захолустьем. Стремительный рынок позволил стране за считанные годы стать мощной экономической державой, в которой появился не только устойчивый средний класс, но и весьма многочисленная когорта состоятельных людей. Одной из достопримечательностей Китая, приметой его экономического чуда стала уникальная деревня миллионеров, расположенная неподалеку от Шанхая.

Плоды процветания

1961 год стал поворотным в истории заштатной китайской деревеньки Хуаси. Именно тогда она стала объектом необычного эксперимента, который привел к процветанию ее обитателей.

На сегодня банковский счет самой «бедной» деревенской семьи составляет как минимум миллион юаней. Это достигнуто благодаря тому, что все местные жители являются акционерами корпорации «Деревня Хуаси» и получают проценты от дохода всех компаний, функционирующих в селении. Остальная часть прибыли идет на дальнейшее социальное и экономическое развитие населенного пункта.

Здесь не встретишь маргинальных лачуг и пошатнувшихся заборов – каждая семья живет в комфортабельной квартире или эlegantном особняке, которые словно соревнуются друг с другом по ча-

сти архитектурных изысков. В качестве средств передвижения многие жители используют «Бентли», «Мерседесы» и прочие престижные автомарки.

Деревня поражает обилием зеленых насаждений, изысканными фонтанами, чистейшими прудами с карпами и черепахаами, а также необыкновенной тишиной и спокойствием, столь непривычными для других городов и населенных пунктов Китая. За экологией следит специальная комиссия с широкими полномочиями. В ее компетенцию входит даже закрытие экологически вредных производств. Благодаря усилиям сотрудников комиссии построен завод по очистке сточных вод и вложено два миллиона долларов в озеленение жилой зоны. На сегодня уровень озеленения в деревне уже превысил 40%.

Многие местные жители считают себя фанатами спорта. Поэтому огромное

внимание власти уделяют строительству и содержанию спортивных сооружений: стадионов, плавательных бассейнов, теннисных кортов и даже скалодрома. Житель деревни тридцатилетний Фэн Бей говорит:

– Наша страна обладает одной из старейших спортивных культур в мире. Существуют свидетельства о том, что в Китае еще в древние времена играли в некую игру с кожаным мячом, наподобие современного футбола. Спортивные состязания относятся еще к временам ранней династии Жюу. С тех пор физическая подготовка широко распространена в китайской культуре. Мои друзья – хуасинцы – регулярно проводят чемпионаты по многим видам спорта, и местные рекордсмены пользуются огромным уважением!

Люди постарше с удовольствием практикуют цигун – древнее искусство саморегуляции, объединяющее воедино движение, дыхание, сознание и философию. В местных парках можно увидеть группы пожилых людей, которые с увлечением выполняют замысловатые плавные движения. Пенсионеры сосредоточены и внимательно следят за руководителем группы Ли Шицаем. Он говорит:

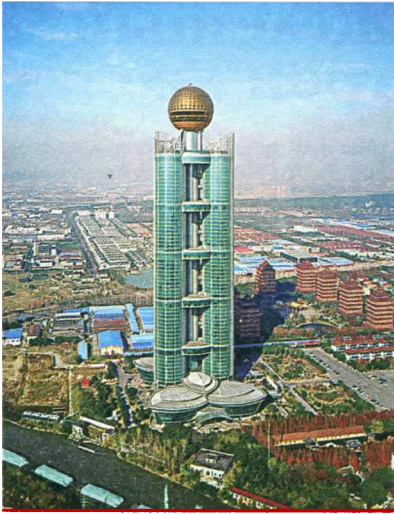
– Основой древней восточной системы оздоровления является даосизм. Он рассматривает человеческое тело как гармоничное объединение и взаимодействие двух начал – мужского и женского, через которое протекает энергия ци – жизненная сила, наполняющая все в подлунном мире. А цигун и есть работа с этой животельной энергией. Цигун позволяет овладеть правильным дыханием, он помогает контролировать эмоции и – в конечном счете – ведет к улучшению качества жизни и долголетию!

Золотой бык

Попасть на территорию деревни миллионеров можно только по заранее приобретенной путевке или специальному приглашению, поэтому воров, жуликов, грабителей, насильников в Хуаси не встретишь, а отсюда и уровень преступности – нулевой.

Местные жители утверждают, что Хуаси – модель социалистической деревни будущего. Они отметили 50-летний юбилей Хуаси постройкой 328-метрового небоскреба. Здание возведено в полном соответствии с принципами фэншуй. Внутри размещены пятизвездочный отель с

В современном Китае цигун стал настолько популярным, что медицинские научно-исследовательские институты,



Хуаси – единственная в мире деревня, имеющая небоскреб



Золотая отделка стен башни Хуаси

комфортабельными номерами, бизнес-центр, многочисленные кафе и рестораны с самой разнообразной кухней. Каждый этаж небоскреба – своеобразный показатель богатства и зажиточности населения Хуаси. Например, на 60-м этаже красуется знаменитый бык из золота весом почти в тонну и стоимостью 50 миллионов долларов.

Хуаси поражает гостей чистотой, порядком, стройной планировкой, а также парком всемирных достопримечательностей, в котором построены копии известных зданий и сооружений. Здесь можно полюбоваться парижской Триумфальной аркой, вашингтонским Белым домом, Московским Кремлем, зданием Сиднейской оперы и даже Великой Китайской стеной в миниатюре. Руководство деревни миллионеров уделяет огромное внимание социальной защищенности граждан. Медицина и школа бесплатные, продукты – высокого качества и очень дешевые.

А вот тлетворными развлечениями Хуаси похвастаться не может – нет здесь ночных клубов, баров со стриптизом, рулеток и подпольных борделей. В десять вечера улицы вымирают и встретить прохожего крайне трудно. Аборигены предпочитают рано ложиться и вставать, чтобы с восходом солнца начать трудовой день.

Интерес гостей вызывает местный музей, который рассказывает об истории деревни миллионеров. Его экспозиция отвечает на главный вопрос: как же удалось добиться такого процветания некогда скромным и бедным обитателям Хуаси, занимавшимся возделыванием земли?

Отцом местного экономического чуда считается талантливый предприниматель У Жэньбао. Он в Хуаси – самая уважаемая фигура. Сфотографировать

с ним почитают за честь не только зарубежные высокопоставленные гости – премьеры и президенты, но и китайские чиновники высшего звена, часто посещающие Хуаси.

Став секретарем деревенского парткома в 1961 году, У Жэньбао сразу повел сограждан по намеченному им пути. Почитав, что прокормиться за счет земли не получится, он убедил жителей сделать ставку на развитие промышленности – в основном текстильной и металлургической.

Китайское чудо

Трудолюбивые китайцы откликнулись на призыв своего лидера и отдали много сил для организации производств и работе на них. В Хуаси семидневная рабочая неделя, что ни у кого не вызывает протестов.

Усилия жителей не прошли даром. Производства набирали силу и развивались, наращивался сбыт и увеличивалась прибыль. Уже вскоре ткани, одежда и другие товары, произведенные в Хуаси, стали экспортироваться в 50 стран мира, включая США, Канаду, Италию, Францию, Россию и Японию. Потребители в один голос отмечают их великолепное качество и доступные цены. В полном соответствии с законами рынка росло и благосостояние граждан, которые с гордостью называют себя «миллионерами».

Есть, правда, один весьма существенный нюанс, который закреплен уставом деревни: если кто-то решает уехать из нее – он лишается всего. Распределение бюджета осуществляет администрация, она же по итогам года одну пятую общего дохода деревни распределяет поровну между всеми жителями Хуаси, учитывая

даже маленьких детей. К тому же каждый местный житель ежегодно получает пособие в размере 500 долларов и 150 килограммов отборного риса. А если кому-то из сельчан исполняется 100 лет, то все члены семьи долгожителя получают по 1500 долларов.

Большое внимание хуасинцы уделяют обучению подрастающего поколения. Здание местной школы просторно и функционально. Семь уютных учебных и жилых корпусов, великолепный стадион, свое приусадебное хозяйство, фрукты и овощи которого постоянно входят в школьное меню. Над входными дверями висит большой плакат с изображением У Жэньбао и его лозунгом: «Заработал деньги – не забудь о детях. Они – наше будущее!»

Построен школьный комплекс на деньги жителей, у государства они не попросили ни юаня. Обучение, проживание и питание в школе абсолютно бесплатные. После окончания школы выпускников непременно трудоустраивают. Хуаси развивается стремительными темпами. Если 20 лет назад там проживало 1500 человек, то к 2014 году население составило 70 тысяч. При этом площадь Хуаси достигла 35 квадратных километров. Основные роли в управлении деревней в настоящее время играют сыновья У Жэньбао, который передал отпрыскам эстафетную палочку успеха. Они, как и сам глава семейства, постоянно твердят, что достигли всего благодаря коммунистической партии, хотя в деревенских принципах ведения бизнеса решающую роль играют, конечно же, капиталистические принципы.

Руководство деревни и ее обитатели демонстрируют понимание рыночных законов, фантастическую интуицию, тонкий и дальновидный расчет. Так китайцы, подарившие миру бумагу, фарфор, шелк, порох и много других полезных вещей много веков назад, в наши дни дарят образец правильного и рационального ведения хозяйства в отдельно взятом населенном пункте.

Владимир ПЕТРОВ



Каждая семья живет либо в очень хорошей квартире, либо вот в таком особняке

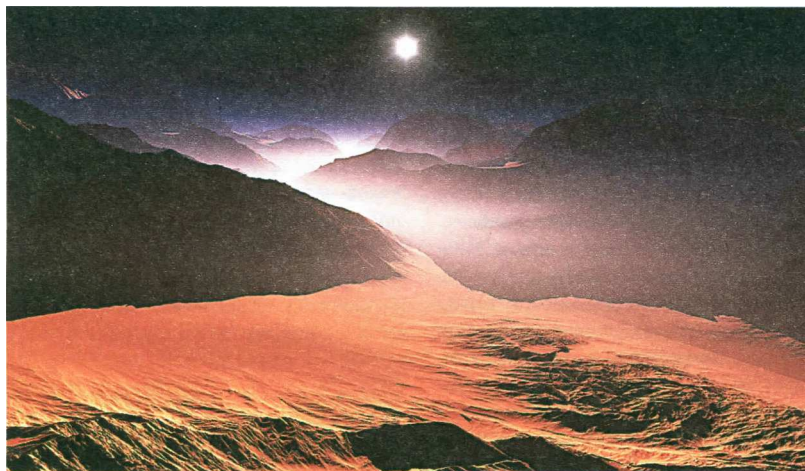
ранее занимавшиеся проблемами только европейской медицины, ныне отдают предпочтение цигун-терапии.



Россия строит многоразовую ракету

Как известно, после «Бурана» разработки многоразовых космических челноков в СССР, а затем и в России практически свелись к нулю. Сейчас в российском Государственном ракетном центре вновь начался процесс работы над ракетой многоразового использования под названием «Корона».

В отличие от американских образцов, «Корона» не имеет отделяющихся ступеней. По сути, она является одноступенчатым космическим кораблем многоразового использования, способным совершать мягкую посадку. До 1990-х годов материально-техническая возможность создания подобных носителей отсутствовала.



На Марсе... много воды!

Ученые Геологической службы США недавно выяснили, что на Марсе имеются практически бесконечные запасы льда.

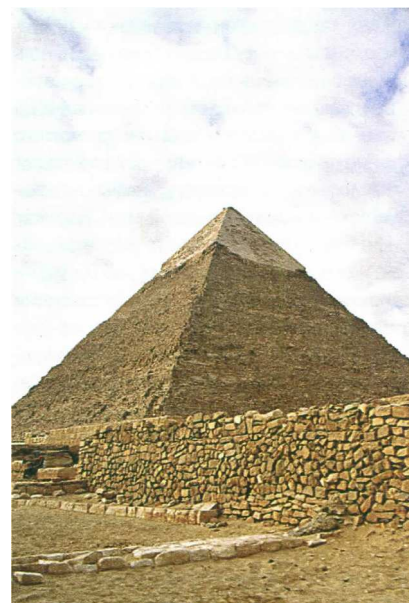
По мнению специалистов, под поверхностью Красной планеты буквально на глубине около двух метров залегают пласты чистого льда толщиной до ста метров. Ранее считалось, что весь лед, который можно будет обнаружить на Марсе, имеет вид вечной мерзлоты, то есть тщательно перемешан с пылью и породой, и его при необходимости придется буквально «выжимать» из поверхностного слоя планеты. Однако новое открытие ученых предполагает, что на Марсе есть лед и в чистом виде, что существенно облегчит жизнь будущим колонистам.

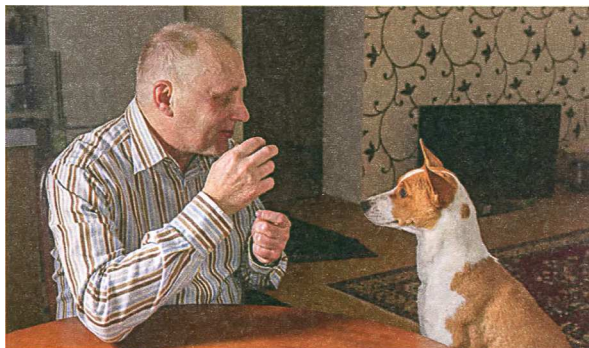
Железный трон Хеопса

Мы уже писали («Тайны XX века», №49 за 2017 год), что осенью прошлого года французские и японские физики с помощью георадара обнаружили в пирамиде Хеопса запечатанное со всех сторон, никем еще не исследованное помещение. Что находится в этой загадочной комнате – никто пока не знает, но уже есть несколько уникальных версий. Самая интересная для исследователей-египтологов версия заключается в том, что в этой комнате может оказаться трон, изготовленный из метеоритного железа.

Дело в том, что, согласно легендам Древнего Египта, во всех ритуальных погребениях египетских фараонов обязательно использовался трон. Этот трон служил своеобразным проводником – каким-то образом он «помогал» переходу усопшего правителя в потусторонний мир. Но хорошо известно, что ничего похожего на такой трон в усыпальнице Хеопса обнаружено не было. Поэтому не исключено, что эта столь необходимая при торжественном погребении вещь хранится как раз в обнаруженной японскими и французскими археологами комнате.

А почему ученые решили, что этот трон обязательно должен быть изготовлен именно из метеоритного железа? Ответ на этот вопрос лежит на поверхности. Дело в том, что египтяне часто использовали богатые железом метеориты для изготовления вещей, предназначенных для царствующих особ, так как метеориты справедливо считались «небесным» материалом.





О чем говорят звери?

Ученые заявляют, что уже в ближайшем будущем появится новая профессия – переводчик с языка животных.

Наверняка многие, особенно владельцы кошек, собак и других домашних животных, мечтают о том, чтобы по-настоящему понимать речь своих любимцев. Да и ветеринарные врачи наверняка не отказались бы от «звериного» переводчика, который максимально облегчил бы им постановку диагнозов.

Так вот, этим вопросом занимается и довольно плотно профессор биологии Университета Северной Аризоны (США) Кон Слободчиков. Более трех десятков лет профессор изучает язык диких собак, живущих в окрестных прериях, и авторитетно утверждает, что объекты его изучения имеют свой уникальный язык. Профессор заявляет, что с помощью искусственного интеллекта уже буквально через десяток лет мы сможем в прямом смысле слова разговаривать с животными.

«Чужой» из Канады

Кто смотрел фильм Ридли Скотта «Чужой», наверняка помнит одного из главных героев этой ленты – жуткого космического пришельца. Примерно такое же по внешности и, скорее всего, по поведению животное было обнаружено недавно в Канаде.

Сразу успокоим наиболее впечатлительных читателей. Животное это вымерло около 500 миллионов лет назад, ученые нашли лишь останки. «Сложная система щупалец и челюстей в свое время делала его крайне опасным и свирепым хищником, – говорит палеонтолог Седрик Ариа из Университета Торонто. – Скорее всего, эти животные передвигались очень быстро и могли разрываться на части даже тех обитателей первичного океана Земли, которые были закованы в мощную броню». И это при том, что данное животное, названное исследователями *Habelia*, имело размеры всего чуть больше двух сантиметров!



Землянам пора искать новый дом



«Когда вы в следующий раз встретитесь с человеком, отрицающим изменение климата, отправьте его на Венеру. Я оплачу проезд», – заявил всемирно известный физик Стивен Хокинг в одном из своих интервью. Ученый утверждает, что наша планета несет к своей гибели с поистине катастрофической скоростью. То есть

уже буквально через пару сотен лет (если не гораздо раньше) жить на Земле будет практически невозможно.

«Если проблема парникового эффекта не будет решена в ближайшее время, – говорит Стивен Хокинг, – то Земля повторит судьбу Венеры». Четыре миллиарда лет назад на Венере тоже были моря и океаны, шли дожди, росли деревья и травы и, возможно, даже присутствовала разумная жизнь. Однако парниковые газы раскалили эту планету до катастрофической температуры 460°, и, разумеется, в таких условиях уже не могло быть и речи ни о воде, ни о зеленых растениях, ни о животных, ни тем более о каких-либо формах разумной жизни.

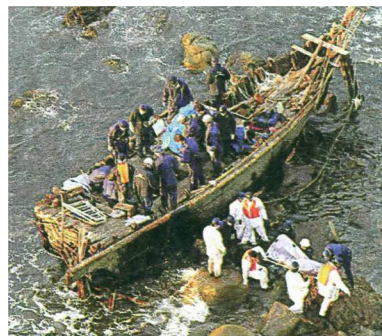
Мертвецы из Северной Кореи

Все чаще и чаще жители Японии обнаруживают у берегов своих островов лодки с мертвецами.

Сколько эти люди пробыли в открытом море и почему они умерли – трудно сказать. Известно только одно – все жуткие находки прибыли к берегам Японии из Северной Кореи. Свидетельством тому являются личные вещи покойных.

Вот лишь последний случай. В лодке, вынесенной волнами к острову Хонсю 16 января этого года, находилось семь разлагающихся трупов. В кармане одного из покойников оказались фотографии Ким Ир Сена и Ким Чен Ира и пачка сигарет с надписями на корейском языке.

В конце ноября 2017 года к западному японскому побережью прибило лодку,



на борту которой оказалось восемь трупов, по оценкам специалистов, двухмесячной давности. Причину смерти экипажа установить не удалось. Всего же, начиная с 2012 года, лодок-призраков из Северной Кореи было обнаружено более 500.

Черный день советского спорта



Вид на Центральный стадион имени В.И. Ленина, расположенный на Лужнецкой набережной в Москве

20 октября 1982 года стало самым черным днем в истории советского спорта. На последних секундах футбольного матча между московским «Спартаком» и голландским «Харлемом» в давке на выходе с Центрального стадиона имени В.И. Ленина погибли 66 болельщиков – в основном молодые люди от 17 до 24 лет. Трагедию долго скрывали от народа, а футбольные матчи здесь больше не назначали на 20 октября – из-за опасений, что люди придут с цветами и будут поминать погибших.

Забили на последней минуте

Это был первый матч 1/16 розыгрыша футбольного Кубка УЕФА (сейчас данный турнир называется Лигой Европы). «Спартак» блестяще начал турнир: в первом круге был дважды (3:2 и 5:2) повержен лондонский «Арсенал», одна из сильнейших команд мира. Следующим соперником московской команды, согласно жребию, стал «Харлем» из одноименного нидерландского города.

День игры – среда, 20 октября 1982 года – выдался на редкость морозным. Температура доходила до -10°C , накануне матча выпал первый снег. В то время крыши над стадионом еще не существова-

ло. К началу игры от снега очистили только две трибуны: «А» (западную) и «С» (восточную). Из-за погодных условий большинство болельщиков предпочли смотреть матч по телевизору – из 82 тысяч билетов были проданы только 16 643. Очищенные от снега трибуны вмещали по 23 тысячи зрителей – так что их хватало с большим запасом. На трибуне «А» находилось около четырех тысяч зрителей, основная масса болельщиков (более 12 тысяч) предпочла трибуну «С», поскольку выходы с нее расположены недалеко от метро. Во избежание эксцессов эта трибуна была окружена плотным кольцом милиционеров.

Уже в дебюте матча нападающий «Спартака» Эдгар Гесс забил первый гол.

Москвичи имели много хороших моментов, но голландцы стойко оборонялись. Трибуны поддерживали своих и требовали второго гола: через две недели предстоял ответный матч в гостях, к нему хорошо бы было подойти с хорошим заделом.

В самом конце игры многие болельщики потянулись к выходу. Милиционеры, образовав живой коридор, энергично подталкивали народ к ступенькам. Несмотря на наличие второй лестницы, люди шли по той, что вела к выходам, расположенным ближе к метро.

Тем временем спартаковцы на последней минуте добились права на угловой. Выпрыгнувший выше всех Сергей Швецов принял передачу партнера и головой отправил мяч в сетку ворот. Стадион взревел от восторга. Многие из тех, кто направлялся к выходу, услышав это, попытались вернуться на трибуны, чтобы увидеть гол на электронном табло и отпраздновать его вместе с другими болельщиками. В подтрибунном помещении встретились два потока людей, началась страшная давка.

Скорые прибыли через час

По воспоминаниям очевидцев, первой упала девушка, находящаяся на нижних ступеньках лестницы. Несколько человек бросились поднимать ее, но оказались сбитыми потоком тех, кто спускался вниз. В нижней части лестницы образовалась гора человеческих тел. Люди пытались ее обойти – но напор толпы был настолько силен, что им пришлось шагать прямо по лежавшим, давя и их, и тех, кто спотыкался и падал. Из-за давки не выдержали и местами отвалились перила. Люди с верхних ярусов лестницы стали падать на бетонный пол.

Живые и мертвые тела лежали в несколько слоев. Позже экспертиза установит, что почти все погибшие скончались от асфиксии – они не могли дышать в результате сдавливания грудной клетки и живота.

Тем временем матч закончился – со счетом 2:0 в пользу «Спартака». Футболисты, иностранные болельщики и журна-

В память о трагедии 20 октября 1982 года к официальным цветам московской футбольной команды «Спартак»

листы, еще не зная о трагедии, покинули стадион через другой выход.

Сотрудникам милиции кое-как удалось взять ситуацию под контроль. Но от момента начала давки до прибытия первых машин скорой помощи прошло не менее часа! Пострадавших увезли в приемный покой Института скорой помощи имени Н.В. Склифосовского. На следующий день туда приехал руководитель КГБ Юрий Андропов (через несколько недель, после кончины Леонида Брежнева, он станет генеральным секретарем и главой государства). Юрий Владимирович встретился с родственниками пострадавших и заверил, что для лечения будет делаться все возможное, а следствие по делу проведут максимально быстро и объективно.

40 минут для прощания

Мертвые тела развезли по разным моргам Москвы. Их разрешили выдать для захоронения только через 13 дней. Власти опасались массовых акций во время погребения. Поэтому родственникам поставили обязательные жесткие условия. Они могли сами выбрать кладбище, но гроб с телом разрешали завезти домой не более чем на 40 минут.

В результате погибшие были похоронены в разных местах, никакого общего мемориала для них не предусматривалось.

Футболисты «Спартака» узнали о трагедии на следующий день после матча.

Игроки «Харлема», по воспоминаниям некоторых из них, – только через несколько лет, когда во времена перестройки о происшествии заговорили открыто.

Долгое время единственным официальным сообщением о данном событии была небольшая заметка на последней полосе газеты «Вечерняя Москва» под заголовком «Происшествие». Там говорилось: «После футбольного матча на Большой спортивной арене Центрального стадиона имени В.И. Ленина при выходе зрителей в результате нарушения порядка движения людей произошел несчастный случай. Имеются пострадавшие...»

По Москве и всей стране поползли страшные слухи, которые подкреплялись сообщениями западных радиостанций «Свобода», «Свободная Европа» и «Голос Америки», вещавших на русском языке. Говорили о том, что погибли не менее 340 человек – и в их смерти виноваты дежурившие на стадионе милиционеры.

Решили за полтора дня

Расследование катастрофы проводилось под личным контролем Юрия Андропова. 8 февраля 1983 года дело рассматривалось на открытом заседании Московского городского суда, прохо-

дившем во Дворце культуры строителей в Кунцевском районе. Процесс длился полтора дня, после его окончания все материалы отправили на хранение в архив Московского горсуда.

Было объявлено точное число погибших – 66 человек. Причиной трагедии назвали несчастный случай. К уголовной ответственности привлекли директора Большой спортивной арены В.А. Кокрышева и главного коменданта стадиона Ю.Л. Панчихина. Обоих приговорили к трем годам лишения свободы за халатное исполнение служебных обязанностей. Но в связи с амнистией в честь 60-летия образования СССР Кокрышева освободили от наказания, а Панчихину наполовину уменьшили срок и заменили колонию принудительными работами.

Суд также отметил вину командира подразделения милиции, обеспечивавшего охрану общественного порядка на трибуне «С», майора С.М. Корягина. Но он также сразу попал под амнистию как лицо, имеющее правительственные награды.

Несмотря на то что суд был открытым, в прессе о нем не сообщалось. По словам родственников погибших, Александр Шпеер в беседах с ними неоднократно указывал, что ни Кокрышев, ни Панчихин ни в чем не виноваты – и обвинения против них выдвинуты, чтобы успокоить общественное мнение. Но кто же тогда виноват?

Шарфы и дубинки

Здесь надо обратиться к истории противостояния болельщиков и милиции. В те годы считалось, что фанаты на трибунах пропагандируют западный образ жизни и с ними следует бороться соответствующим образом. Болельщиков, которые надевали «розы» (шарфы с символикой любимой команды), милиционеры выводили со стадионов и втихаря избивали. Об их недостойном советских молодых людей



Памятник погибшим болельщикам в «Лужниках»



Футбольный матч «Спартак» – «Харлем», 1982 год

поведении сообщали по месту работы или учебы. Соответственно, отношения между фанатами и стражами порядка были достаточно напряженными.

Перед матчем «Спартака» с «Харлемом» трибуны не сумели очистить от снега полностью. Московские болельщики, помня давние обиды, начали закидывать милиционеров снежками и кусками льда. В ответ стражи порядка ворвались на трибуны и увели с собой около 150 человек. По показаниям свидетелей, их поставили у стены и били дубинками.

Когда в конце матча люди потянулись к выходу, милиционеры образовали живой коридор. Стражи порядка хотели задержать всех, кто бросался снежками и льдом. Кроме того, замерзшие милиционеры дубинками подгоняли толпу, заставляя ее проходить быстрее. Таким образом, было спровоцировано поспешное движение вниз по лестнице, – именно оно стало главной причиной трагедии.

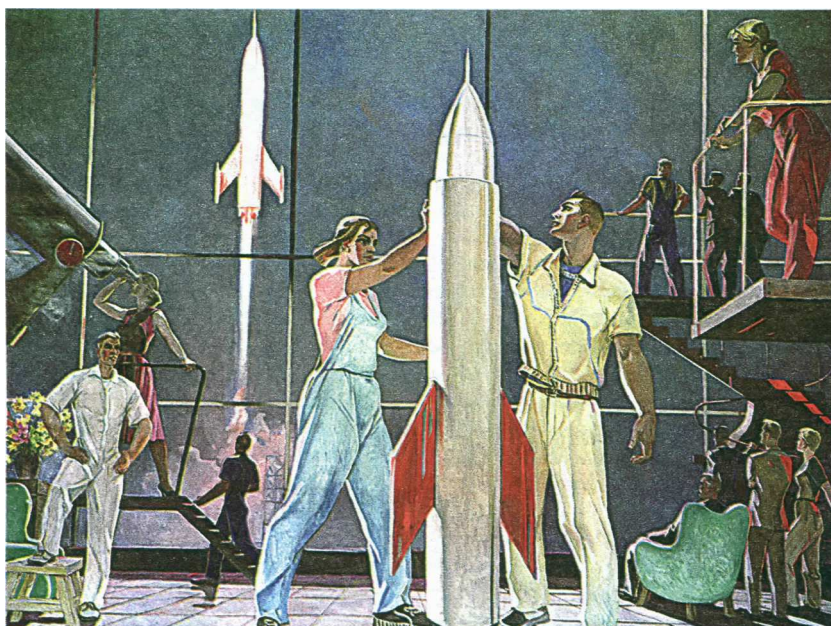
Конечно, советский суд не мог признать вину милиционеров – и даже особо оговорил, что ее в данном случае нет. В доказательство приводился тот факт, что в подтрибунных помещениях стражи порядка отсутствовали. Но, может быть, это и стало главной ошибкой милиционеров? Будь они рядом во время давки и сумей вовремя прийти на помощь, количество жертв наверняка было бы намного меньше. Да и определение суда выглядело непоследовательным: если милиция не виновата, почему осудили (хотя тут же амнистировали) майора Корягина?

Известно, что футболисты «Спартака» тяжело переживали случившееся. Сергей Швецов в отчаянии говорил: «Лучше бы я не забивал этот гол!» Ответный матч в голландском Харлеме московская команда выиграла со счетом 3:1. Но в следующем круге Кубка УЕФА «Спартак» уступил испанской «Валенсии» и выбыл из турнира.

Анастасия БАБАНОВСКАЯ

добавился черный. Сейчас это цвет третьей, дополнительной формы (первая – красная, вторая – белая).

Фантомы космоса



Сразу же после эпохального события 12 апреля 1961 года на Западе стали утверждать, что Юрий Гагарин вовсе не был первым человеком, совершившим космический полет. До него в космосе якобы побывали 11 советских покорителей Вселенной. Но все они погибли. Эти конспирологические теории живы до сих пор и время от времени продолжают муссироваться в средствах массовой информации. Откуда же они возникли?

В списках не значились

В декабре 1959 года итальянское телеграфное агентство «Континенталь» распространило заявление некоего высокопоставленного чешского коммуниста о том, что в СССР с 1957 года осуществлен ряд запусков пилотируемых баллистических ракет. Один из пилотов – Алексей Ледовских – погиб 1 ноября 1957 года в ходе такого суборбитального запуска. А еще три космонавта погибли позже: Сергей Шаборин – 1 февраля 1958 года, Андрей Митков – 1 января 1959 года, Мария Громова – 1 июня 1959 года (впрочем, последняя, по более поздней версии западных СМИ, погибла при испытаниях орбитального самолета с ракетным двигателем). Обратите внимание, что все четыре старта произошли почему-то первого числа соответствующего месяца.

Одновременно с итальянцами немецкий ученый и инженер Герман Оберт, один из основоположников ракетостроения, заявил, что располагает данными о

пилотируемом суборбитальном запуске, состоявшемся на полигоне Капустин Яр в начале 1958 года и закончившемся гибелью пилота. Эту информацию он якобы получил, работая на американскую космическую программу в Хантсвилле (штат Алабама). Впрочем, Оберт оговорился, что знает о космической катастрофе с чужих слов и не может ручаться за достоверность этой информации.

Зато в 2001 году в интервью информационному агентству «Интерфакс» некто Михаил Руденко, назвавшийся инженером-экспериментатором ОКБ-456, уверенно вещал, что в период с 1957 по 1959 год с полигона Капустин Яр были запущены баллистические ракеты, пилотируемые летчиками Ледовских, Шабориным и Митковым. Все летчики погибли, и их фамилии никогда официально не упоминались. «По сведениям Руденко, – сообщал «Интерфакс», – эти летчики участвовали в так называемых суборбитальных полетах, то есть они должны были не

совершить целый виток вокруг планеты, что впоследствии выполнил Гагарин, а лететь по параболе. Причем Ледовских, Шаборин и Митков были обычными летчиками-испытателями и не проходили никакой специальной подготовки».

Но кто же они, эти неизвестные герои? В Центральном архиве Минобороны (Подольск), в картотеке учетно-послужного списка офицеров Советской армии они не значатся. Был, правда, военный летчик Ледовский, но он погиб в 1942 году. О Ледовских, Шаборине, Миткове и Громовой никаких сведений нет.

Вообще же в период 1957-1959 годов с полигона Капустин Яр действительно запускались ракеты – только не с людьми, а с собаками. Так, 25 мая 1957 года в суборбитальный полет были отправлены собаки Рыжая и Джойна. Из-за разгерметизации кабины животные погибли. То же самое произошло 21 февраля 1958 года с собаками Пальмой и Пушком. 31 октября 1958-го с Капустина Яра запущена ракета с собаками Жульбой и Кнопкой. При посадке не сработал парашют. Капсула разбилась.

В условиях, когда каждый второй запуск космических кораблей заканчивался гибелью животных, вряд ли стали бы рисковать человеческими жизнями. Так что заявление «Континенталья», скорее всего, обычная утка.

Фантазии западных «акробатов пера»

В октябре 1959 года в журнале «Огонек» появились фотографии сотрудников Института авиационной и космической медицины Алексея Белоконова, Ивана Качуры, Алексея Грачева, Геннадия Михайлова и Геннадия Завадовского. Они не были учеными или инженерами, они сидели в барокамерах, испытывали снаряжение, питание для будущих космонавтов. Однако журналисты «Ассошиэйтед Пресс», перепечатавшего огоньковский материал, почему-то решили, что на снимках изображены будущие советские космонавты. Но поскольку информация о космических полетах этих людей так и не появилась впоследствии в официальных сообщениях ТАСС, западные «акробаты пера» сделали логичный вывод, что все пятеро погибли в ходе ранних стартов, закончившихся катастрофой. Более того, для каждого из них быстро придумали отдельную версию

Погибли: 24 апреля 1967 года – Владимир Комаров – при посадке «Союза-1»; 30 июня 1971 года – Георгий

гибели с огромным количеством совершенно невероятных подробностей.

Так, после запуска 15 мая 1960 года первого корабля-спутника западные СМИ утверждали, что на его борту находился пилот Геннадий Завадовский, погибший из-за сбоя в системе ориентации, выведшей корабль на более высокую орбиту. На самом же деле этот человек никогда не бывал в космосе. Он спокойно доработал до пенсии, скончался после тяжелой болезни 23 февраля 2002 года, похоронен на подмосковном кладбище «Ракитки».

Затем подошла очередь «космонавта» Ивана Качуры. «Нью-Йорк джорнэл америкэн» сообщила, что этот человек нашел свою смерть 27 сентября 1960 года во время неудачного запуска корабля-спутника, орбитальный полет которого должен был состояться во время визита Никиты Хрущева в Нью-Йорк. Якобы советский лидер имел при себе демонстрационную модель пилотируемого космического корабля, которую он должен был после получения сообщения об удачном полете и возвращении космонавта с триумфом показать на заседании Генеральной Ассамблеи ООН. Но Никита Сергеевич лишь постучал ботинком по трибуне, пообещав показать Америке кузькину мать, а космический корабль так и не продемонстрировал. И лишь недавно стало известно, что 26-27 сентября 1960 года должен был лететь не космонавт, а 1М – первая автоматическая станция для изучения Марса. Однако из-за неполадок старт был перенесен, а потом две попытки отправить эту станцию хотя бы на околоземную орбиту, предпринятые 10 и 14 октября, закончились бесславно: в обоих случаях запуск сорвался из-за аварии ракеты-носителя «Молния» на участке выведения.

11 октября 1960 года якобы погиб во время катастрофы орбитального корабля серии «Восток» космонавт Петр Долгов. На самом же деле полковник Петр Долгов погиб 1 ноября 1962 года, совершая экспериментальный прыжок с парашютом из стратостата «Волга», поднятого на высоту 28,6 километра. Когда он покидал стратостат, треснул лицевой щиток гермошлема – смерть наступила мгновенно.

В феврале 1962 года агентство «Континенталь» сообщило, что 15 сентября 1961 года на космическом корабле «Восток-3» были запущены двое советских

космонавтов (одним из них был Грачев). Якобы этот старт был приурочен к XXII съезду КПСС. Космический корабль должен был облететь Луну и вернуться на Землю, но вместо этого затерялся в глубинах Вселенной.

Внесли свой вклад в историю освоения космоса два брата-итальянца, соорудившие под Турином собственный центр по радиоперехватам – Торре Берта. Они утверждали, что на частоте 22 мегагерца им удалось перехватить телеметрические радиосигналы биения сердца космонавта Геннадия Михайлова, погибшего на орбите. Им же 16 мая 1961 года удалось выловить в эфире сбивчивую речь русской женщины-космонавта по имени Людмила, заживо сгоревшей при входе корабля в плотные слои атмосферы. При радиоперехвате от 15 мая 1962 года были записаны переговоры трех русских пилотов (двоих мужчин и женщины), погибающих в космосе. Среди этой троицы газета «Коррьере дела сера», опубликованная в 1965 году откровения братьев-радиоловильщиков, называет почему-то только одного – пилота из «Огонька» Алексея Белоконова.

В том же году сенсационную информацию итальянской газеты перепечатал американский журнал «Ридерз дайджест». Косвенное подтверждение она нашла еще через четыре года в книге «Аутопсия космонавта», написанной патологоанатомом Сэмом Стонбрейкером. В ней автор утверждал, что прошел подготовку астронавта и летал в космос на «Джемини-12А», чтобы получить образцы тканей мертвых советских пилотов, покойшихся в корабле на орбите с мая 1962 года.

11 апреля 1961 года в газете «Дейли уоркер» появилась заметка ее московского корреспондента Денниса Огдена, в которой сообщалось о том, что 7 апреля на космическом корабле «Россия» совершил орбитальный полет сын знаменитого авиаконструктора, летчик-испытатель Владимир Ильюшин. Советские официальные органы выступили с опровержением. Они, в частности, сообщили, что еще в июне 1960 года Ильюшин попал в автомобильную катастрофу и вынужден был долго лечиться: сначала у нас в стране, а затем в Китае.

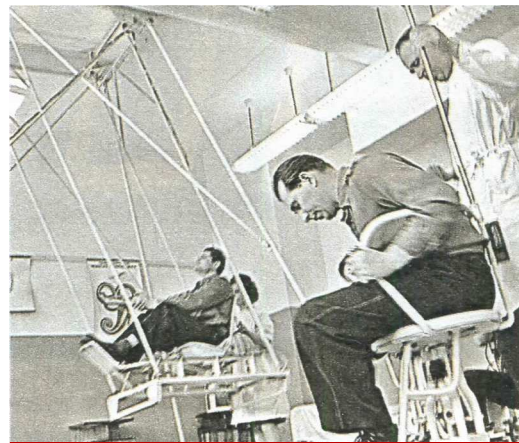
В 1999 году доктор Эллиотт Хаймофф выступил как продюсер документального фильма, широко демонстрировавшегося на Западе. Согласно новой версии,



Военный инженер, летчик-испытатель Владимир Сергеевич Ильюшин



Врачи извлекают собак из приземлившейся ракеты



Космонавты Павел Беляев (слева) и Борис Волынов на тренировке. Центр подготовки космонавтов. Звездный городок

изложенной в фильме, Владимир Ильюшин стартовал с космодрома Байконур 7 апреля 1961 года. Затем на космическом корабле «Восток» он совершил три витка вокруг Земли, но утратил при этом связь с наземными службами, в результате ему пришлось перейти на ручное управление. В конце концов он совершил аварийную посадку в Китае, где и был арестован местными властями. Лишь через год Ильюшина передали СССР по секретному соглашению между двумя странами.

Опровергая домыслы о фантомах космоса, следует сказать: в истории советского космонавтики не было секретных запусков ракет с людьми на борту, которые погибали бы в космосе. В условиях космической гонки в начале 1960-х годов совершенно не имело значения, вернется первый космонавт на Землю или нет, главное – объявить о собственном приоритете. Сообщение ТАСС о первом полете человека в космос было озвучено еще до того, как Гагарин вернулся на Землю. И он действительно был первым космонавтом.

Валерий НИКОЛАЕВ

Слово в защиту **НОЛЯ**



Foto: Shutterstock

Как известно, всякий предмет или явление имеет свою противоположность. Верх – низ, жара – холод, электрон – позитрон... Свет – тьма. Без противоположностей не было бы и никакой жизни на нашей планете. Или, как говорил один персонаж романа М.А. Булгакова «Мастер и Маргарита» в споре с другим, «...что бы делало твое добро, если бы не существовало зла, и как бы выглядела земля, если бы с нее исчезли тени?»

Немного философии

Поднимаясь от вещей обыденных к высшим философским категориям, мы, в полном согласии с булгаковским героем, находим противоположности и там. И самая, вероятно, главная противоположность нашего с вами существования заключается в понятиях «бытие» – «небытие». Небытие, или ничто. Точнее – Ничто. Ничто как отсутствие чего бы то ни было. Абсолютная пустота. Ноль.

По поводу Ничто как абсолютной пустоты до сих пор не утихают философские споры. Некоторые придерживаются точки зрения Аристотеля: «Природа не терпит пустоты», – поэтому считают Ничто чисто абстрактным понятием, существующим лишь в сознании человека. Иные, как Платон и Гегель, признают за небытием такое же право на существование, как и за бытием. Философы же материалисты и вовсе отказывают ему в праве на звание основной философской

категории, так как, по их мнению, Ничто противоречит постулату о неуничтожимости материального мира.

В науке понятие «Ничто» особое значение имеет для физиков. В частности, гипотеза возникновения нашей Вселенной путем Большого взрыва подразумевает каверзный вопрос: а что было до этого момента? Ответ современной науки, достаточно остроумный, гласит: а ничего не было. Не было ни материи, ни пространства, ни времени – по крайней мере, в нашем представлении этих физических величин. Получается, что до Большого взрыва как раз и было это самое... Ничто. При том физики честно добавляют, что в настоящее время этого Ничто во Вселенной, наверное, все-таки нет. Даже идеальный вакуум, если таковой и существует где-нибудь на задворках косми-

ческого пространства, не имеет полной и абсолютной пустоты. Пусть в нем нет ни единой элементарной частицы вещества, но есть энергетические поля.

А вот математикам понятие «Ничто», которое они вот уже несколько веков обозначают знаком «ноль» (или «нуль»), просто-таки необходимо. А значит, необходимо и нам, ибо как же можно обойтись без математики?..

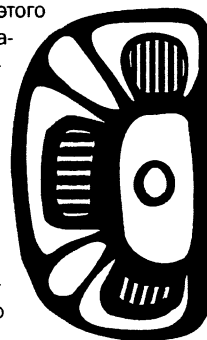
Из истории

Само слово «ноль» происходит от латинского nullus – «никакой».

Несмотря на то что привычный нам знак «0» приобрел статус полноценного числа относительно недавно благодаря трудам Леонарда Эйлера (1707-1783), само его понятие широко использовалось разными народами задолго до нашей эры.

Чтобы отличить десятку от сотни, а сотню от тысячи, древние римляне, к примеру, использовали различные буквы. В разряде десятков стояла сначала буква X, в разряде сотен – C, в разряде тысяч – M. Древние греки для обозначения пустого места использовали букву «омикрон», а жители Вавилона – два клинообразных знака.

Самые же известные математики древности – народы майя – использовали в своей, достаточно сложной для современного человека, двадцатеричной системе исчисления знак «пустая раковина». Самый ранний из найденных к настоящему времени календарей майя со знаком ноля в виде пустой раковины датируется 36 годом до нашей эры – то есть, как считалось ранее, на несколько сот лет раньше предполагаемого «открытия» ноля индейцами.



Пустая раковина – знак ноля в системе счисления майя

Индийцы вначале обозначали «ноль» точкой. Самым древним индийским письменным источником, где используется «точечный» символ, является манускрипт Бакшали – математический трактат на бересте, ныне принадлежащий Оксфордскому университету. Несмотря на то что береста – не самый долговечный материал, в манускрипте сохранилось не менее 70 листов. Это сборник математических правил

Не только знак ноля в виде эллипса, но и вся «арабская» система цифр на самом деле пришла к нам из Индии. Но

и задач, по большей части на актуальную тему купли – продажи, с использованием дробей, арифметических и геометрических последовательностей. Первоначально, в момент обнаружения в 1881 году, манускрипт датировался VI веком, однако современные методы радиоуглеродного анализа могут показать значительно более ранние даты.

В настоящее время вопрос о древности манускрипта Бакхшали остается открытым; возможно, первенство в использовании ноля принадлежит не майя, а индусам.

Ну а ноль, как знакомый нам символ – вертикальный эллипс, впервые появился уж точно в Индии. На стене храма Чатурбхудж (одно из имен Кришны) в индийском городе Гвалиор находится табличка, датированная 876 годом, с указанием точного количества цветочных гирлянд, которыми требуется ежедневно украшать храм. Это самая ранняя в мире числовая запись, где ноль стоит в конце числа и имеет форму эллипса.

И все же еще долгое время ноль не имел «равных прав» с другими числами, а считался лишь символом для обозначения «пустоты» и «ничто». Еще в XVII веке крупнейший математик Джон Уоллес, один из «родоначальников» математического анализа, писал: «Ноль не есть число».

И лишь сто лет спустя Леонард Эйлер не только дал нолю «законный статус», но и определил его как предел последовательности «бесконечно малых чисел», тем самым положив начало современному дифференциальному исчислению. Заслугами Эйлера нолю было наконец присвоено «высокое звание» числа – причем числа целого и четного.

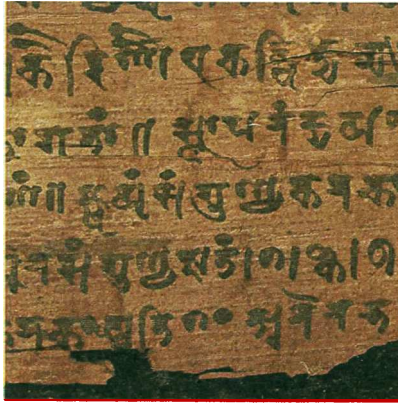
А вот является ноль натуральным числом или нет, математики мира спорят по сей день. Если натуральное число – это число, возникающее при подсчете предметов, то нет, если же натуральным считать число, возникающее при определении количества предметов, то да.

Однако если вы думаете, что эта проблема надуманная и касается только математиков, то вы глубоко ошибаетесь.

Ноль сегодня

Ноль для физиков сегодня – это исходная точка отсчета чего бы то ни было, например, температурной шкалы по Кельвину. Для математиков ноль – это «центр» любой системы координат, от которого возможен уход в сторону как положительных, так и отрицательных величин.

Без ноля и глубинного изучения его свойств невозможно оперирование абстрактными величинами. Без оперирования абстрактными величинами



Манускрипт Бакхшали – самый древний индийский письменный источник, где используется «точечный» символ

невозможны высшая математика, математический анализ. Без высшей математики не может развиваться физика, особенно квантовая и релятивистская, имеющая прямое отношение к покорению ядерной энергии и освоению космических пространств.

К примеру, в школе нас учили, что деление на ноль невозможно. Однако те, что поступили в технические вузы, уже на первом курсе столкнулись с противоположным утверждением: делить на ноль можно, нужно и необходимо. Просто под нолем надо понимать бесконечно малую величину, использовать правила Лопиталя... и тогда перед нами откроется целый новый мир! Мир, который дает возможность изучать процессы как в микромире, так и в огромных галактических масштабах, гравитацию и внутриядерные взаимодействия, создавать новые разделы физики и математики, тензорную алгебру и теорию поля.



Благодаря трудам Леонарда Эйлера знак «0» приобрел статус полноценного числа



Самая древняя запись, где ноль стоит в конце числа и имеет форму эллипса. Стена храма Чатурбхудж

Можно сказать, что за какие-нибудь две тысячи лет ноль преодолел путь, так сказать, «с ноля», то есть с «ничто» до грандиозной, необходимой, неоднородной и архиважной величины.

Сравнится с «нолем» по значению может лишь понятие «бесконечности»... но об этом мы поговорим уже в другой раз.

Ольга СТРОГОВА

МЫ СПАСЛИ НАШ БРАК!

«Мы с мужем были на грани развода. И несмотря на то что мы любили друг друга, что-то стояло между нами. Мы не знали, что это было. Мы перепробовали все. И даже ходили к психологу, но это ничего не изменило. И вот, как раз, когда я была готова подать последние документы на развод, наш близкий друг настоял на том, чтобы мы попробовали применить "Дианетику". Только когда мы это сделали, мы узнали, что стояло между нами. Благодаря "Дианетике" мы не только нашли способ сохранить наш брак, но и стали любить друг друга еще больше».

К. Л.

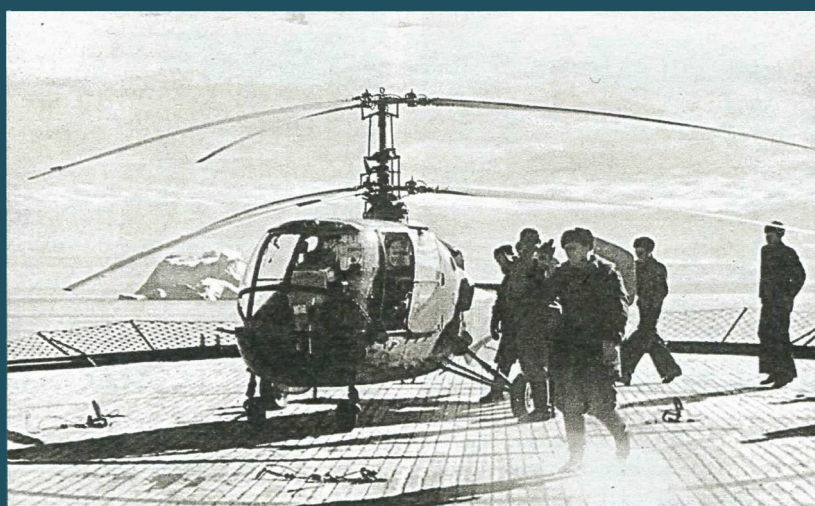
БЕССОЗНАТЕЛЬНОСТЬ, ПОДСОЗНАНИЕ, ИЛИ, ДРУГИМИ СЛОВАМИ, РЕАКТИВНЫЙ УМ, СКРЫВАЕТСЯ В ЧЕЛОВЕКЕ И ПОРАБОЩАЕТ ЕГО. НАУЧИТЕСЬ ЕГО КОНТРОЛИРОВАТЬ.

ПРИБРЕТИТЕ КНИГУ «ДИАНЕТИКА: СОВРЕМЕННАЯ НАУКА О РАЗУМЕ».

Цена – 725 руб. Закажите по телефону 8-800-333-67-07.

© 2016 г. ООО «Юскавы» ОГРН: 1079847096152 Юр. адрес: СПб, пр. Литейский, д. 51А. Все права защищены. «Дианетика» является товарным знаком и знаком обслуживания принадлежащим ЦРТ (Religious Technology Center) и используется с его разрешения. Напечатано в России.

реклама



Летчик с птичьей фамилией

В первой половине 1978 года в летный отряд гражданской авиации города Запорожье из Киева пришло указание: представить одного из пилотов к званию Героя Социалистического Труда. Главным кандидатом на высокую награду стал Василий Юстинович Грак.

Вместо веревочной лестницы

Грак – по-украински «грач». Летчик с птичьей фамилией был командиром самолета Як-40, который регулярно совершал дальние рейсы в Нижневартовск, доставляя туда и обратно газодобытчиков, работающих вахтовым методом. До этого Василий Юстинович успешно работал в сельскохозяйственной авиации – на не слишком надежном вертолете Ка-15.

Однажды ему довелось выполнить очень простое задание: снять рыбаков с оторвавшейся льдины в Каховском море – в районе поселка Кушугум Запорожской области.

Из-за небольшой кабины и малой мощности двигателя такие задания на Ка-15 раньше никто не выполнял. Но Василий Юстинович понимал, что нужно спасать людей. Веревоочной лестницы в аэропорту не было. Нашли надежную

толстую веревку. Один конец завязали петлей, в которой человек мог бы сидеть, держась за веревку руками. Другой конец намертво закрепили за узел крепления шасси. По имеющимся сведениям, рыбаков на льдине было около двух десятков.

Закончил работу

Взяв на борт авиатехника, Грак взлетел и направился к Кушугуму. Диспетчер местных воздушных линий передал на борт время захода солнца и напомнил, что после этого времени спасательные работы необходимо прекратить.

На подходе к месту назначения экипаж увидел оторвавшуюся льдину. Рыбаки находились примерно в километре от земли. Вертолет завис над ними и стал медленно опускаться. Петля каната улеглась на лед. Авиатехник, сидевший у открытой правой двери, показал рыбакам указательный палец

– знак, что вертолет возьмет с собой одного человека.

Рыбаки усадили в петлю одного из своих товарищей, тот двумя руками схватился за спасательный канат. Пилот медленно поднял аппарат вверх и, убедившись, что рыбак надежно сидит в петле, направился к берегу. Над краем береговой черты опять завис и медленно снизился. Рыбак, оказавшись на твердой земле, освободился от петли и радостно замахал руками. Вертолет снова взмыл вверх. Сделав с десяток таких рейсов, Василий Юстинович взглянул на бортовые часы. Время приближалось к заходу солнца. Грак включил передатчик и сообщил диспетчеру аэропорта, что закончил работу. На вопрос последнего, сколько рыбаков спасено, коротко произнес:

– Не считал.

На следующий вопрос диспетчера: «А сколько людей осталось на льдине?» – пилот не ответил, промолчал, как будто уже покинул вертолет.

Орден – тоже неплохо

На льдине оставалось человек десять – примерно столько же, сколько удалось переправить на сушу. Но заканчивать работу Василий Юстинович не собирался. Просто если бы доложил об этом диспетчеру – тот мог запретить спасение оставшихся на льдине людей.

До поздней ночи вертолет продолжал трудиться. После того как перевезли на берег последнего бедолагу, Грак и авиатехник приземлились. Их ожидали лишь несколько спасенных рыбаков. Это были местные жители. Остальные приехали на рыбалку из города и уже разъехались – успели на последнюю электричку. Рыбаки обнимали и благодарили своих спасителей.

Учитывая профессионализм Василия Юстиновича во время работы в непростых ночных условиях, его представили к высокой награде. Но через несколько недель ему вручили только орден Ленина. Когда мы прочитали в газете подробный текст Указа, поняли, в чем дело. Звания Героя Социалистического Труда были удостоены 15 человек – по количеству тогдашних республик СССР. А от Украины звездой героя уже наградили командира самолета Як-42 Донецкого авиаотряда (фамилию сейчас уже и не вспомню). А получить сразу двух героев за один раз республике было не положено.

**Юрий Иванович КОВАЛЕНКО,
г. Запорожье**

Друзья! Если вы сталкивались в жизни с чем-либо необычным, расскажите об этом. Наш адрес: 198035, г. Санкт-Петербург, а/я 23, журнал «Тайны XX века». E-mail: story@p-c.ru. Автор каждого опубликованного письма получает денежное вознаграждение – 500 рублей! Авторы писем с фотографиями – 700 рублей!

УДАЧА СЕГОДНЯ НА ВАШЕЙ СТОРОНЕ!

1 000 000 РУБЛЕЙ!

ГОТОВ К ВРУЧЕНИЮ!

ВНИМАТЕЛЬНО ПОСМОТРИТЕ

на сетку с буквами
и найдите 5 СЛОВ,
связанных С ВЕЗЕНИЕМ
И ДЕНЬГАМИ:



Проще не бывает!



А	П	О	Н	У	Н	Я	И
Ю	Ф	О	Р	Т	У	Н	А
И	У	Г	Ц	Й	Ф	А	Д
Ж	Д	У	Д	А	Ч	А	Ш
Щ	Е	П	О	Б	Е	Д	А
З	Н	Р	Ф	А	Я	С	О
Й	Ь	И	Ц	У	К	В	Ы
Х	Г	З	Л	В	Д	Й	Ь
К	И	З	Й	Ф	Ы	Ж	З

Вам удалось? ПОЗДРАВЛЯЕМ! Немедленно звоните,
сообщайте найденные слова и регистрируйте Ваше участие в акции!

18+

ЗВОНОК
БЕСПЛАТНЫЙ
ПО ВСЕЙ РОССИИ

8-800-775-00-44

Код акции:
03.12277.34.12.1

Призер будет выбран из числа зарегистрированных участников по формуле (подробности ниже).*

Список призеров опубликован на сайте www.nadom-info.ru

Мы вручаем денежные призы каждый месяц!

ПОЗДРАВЛЯЕМ ПРИЗЕРОВ
ПОСЛЕДНЕГО СЕЗОНА:

- Вересовой В. И. (МО, г. Мытищи) – 1 000 000 р.
- Лагунова Л. П. (Ивановская обл.) – 1 000 000 р.
- Евстратова О. В. (г. Ростов-на-Дону) – 1 000 000 р.
- Золотова А. А. (МО, г. Воскресенск) – 1 000 000 р.
- Ягудина Д. Р. (респ. Башкортостан) – 20 000 р.
- Праздничная Т. В. (Ярославская обл.) – 20 000 р.
- Кудченко Н. Н. (Краснодарский край) – 20 000 р.
- Адаева З. П. (Оренбургская обл.) – 20 000 р.

*ООО «Почта Сервис» (127220, Москва, ул. Нижняя Масловка, д. 8, ОГРН 1057749621115) (далее – «Организатор») с целью продвижения товаров по каталогам проводит в срок с 01.01.2018 по 30.04.2018 маркетинговую акцию с вручением приза 1 000 000 рублей. Участие в акции регистрируется до 25.04.2018. Призовой фонд маркетинговой акции сформирован за счет собственных средств Организатора. Указанная акция не является игрой, конкурсом, лотереей, публичным обещанием награды или иным мероприятием, основанным на риске. Настоящая акция действует только для граждан РФ старше 18 лет, постоянно проживающих на территории РФ. Носитель данного объявления не является лотерейным билетом, договор на участие в акции не заключается. Потенциальным участникам предлагается зарегистрироваться в качестве клиента Организатора путем сообщения своих данных по телефону, указанному в рекламном объявлении. Клиенты, сообщившие свои данные и получившие номер клиента, претендуют на денежные призы в финале акции. Получатель приза 1 000 000 рублей (призер) будет определен в финале акции неслучайным образом специальной комиссией из трех финалистов, выбранных из списка зарегистрированных участников, сформированного в порядке возрастания клиентских номеров, в следующем порядке: финалист = $k \cdot n / 3$, где k – число от 1 до 3, n – количество уникальных номеров в списке зарегистрировавшихся. При этом $n/3$ округляется в сторону уменьшения до целого числа. Призером из числа финалистов признается первый зарегистрировавший свое участие в акции. Денежные призы маркетинговой акции перечисляются их единственным обладателям единовременным платежом в срок, не превышающий 10 дней с даты получения актуальных банковских реквизитов, за вычетом предусмотренных действующим законодательством налогов. Подробную информацию об Организаторе акции, правилах ее проведения, количестве призов по результатам акции, сроках, месте и порядке их вручения можно получить по телефону 8–800–775–00–44 (ежедневно с 9:00 до 20:00) и на сайте: www.nadom-info.ru. Сообщая Организатору свои ответы и персональные данные, вы регистрируете участие в акции, а также даете свое согласие оператору ООО «Почта Сервис» (127220, Москва, ул. Нижняя Масловка, д. 8, ОГРН 1057749621115) на обработку и использование ваших персональных данных, в том числе на получение рекламных материалов Организатора и/или его партнеров по почте и сетям электросвязи.

Накануне весны



Календарь февральских праздников представляет собой пеструю картину: в некоторых странах еще в ходу зимние торжества, а где-то уже гремят жаркие карнавалы и мало кто вспоминает о зиме.

Снежная сказка Саппоро

Порой из маленьких частных развлечений рождаются праздники государственного масштаба. Так случилось и в Японии, где однажды на исходе зимы 1950 года старшеклассники одной из школ города Саппоро слепили в городском парке шесть фигур животных. Вскоре лепка скульптур из снега превратилась в традицию. С тех пор каждый год в начале февраля (в 2018 году – с 1 по 12 февраля) Саппоро превращается в музей снежных изваяний, расположившийся прямо под открытым небом.

В фестивале участвуют три городских района – парк Одори, ночной квартал Су-сукино и стадион Цудому, которые представляют собой экспозицию четырех с лишним сотен памятников из снежного материала. Традиционно центром праздника считается Одори – там размещают самые крупные композиции. площадью до 350 квадратных метров. В феврале на островах, где расположена Япония, бывает уже не так много снега, но энтузиастов это не останавливает. Если мате-

риала недостаточно, в качестве основы для скульптур используют деревянные бочонки или металлические каркасы, на которые слоями наклеивают снег в форме задуманных изваяний.

С 1974 года фестиваль из национального превратился в международное событие, которое с каждым годом привлекает все больше участников и зрителей. В наши дни в нем принимает участие около 30 команд со всех уголков планеты, а полюбоваться на результат их трудов ежегодно собирается более двух миллионов зрителей.

На время они оказываются в настоящем зимнем царстве, где все из снега: строения и памятники, сцены из истории, из любимых кинолент и мультфильмов, пародийные фигуры знаменитых актеров и политиков, деревья, кусты и цветочные клумбы. В вечернее время поток посетителей «снежного музея» многократно возрастает, и это неудивительно: разноцветная иллюминация делает все экспонаты еще больше напоминающими частицы одной удивительной сказки. Те же

туристы, которые не слишком почитают романтику, могут предаться другим развлечениям. Для любителей спорта фестиваль открывает множество площадок, где можно заняться спуском с гор на санях, покататься на лыжах или коньках, наконец, полюбоваться соревнованиями по фристайлу и сноуборду. Для меломанов прямо под открытым небом проходят концерты и музыкальные спектакли, а те, кто проголодался, могут полакомиться блюдами местной кухни. Так что снежная сказка Саппоро у каждого своя, и запоминается она надолго.

Наследники Гиперборей

6 февраля отмечается день единения одного из самых загадочных северных народов – саамов, или лопарей. Некоторые ученые полагают, что лопари – потомки племен таинственной Гиперборей. Более того, их принято считать самым древним в Европе народом, жившим в северных краях от начала времен. В Средние века лопарей во всей Европе считали могущественными колдунами, сила которых не зависит ни от пола, ни от возраста. Их считали мастерами отвода глаз, опытными ясновидцами и даже повелителями ветров.

Прошли века. Сейчас во всем мире насчитывается всего около 60 тысяч саамов. Столетие назад они впервые задумались о проблеме объединения, ведь один народ разделяли границы сразу трех стран: саамы жили в Швеции, Норвегии и Великом княжестве Финляндском. Первый саамский съезд состоялся в 1917 году в норвежском Тронхейме, но работе по объединению помешали исторические бури, сотрясавшие XX век. Лишь в 1956 году северный народ создал для защиты своих интересов Союз саамов, а в 1993-м обзавелся собственным праздником – Международным днем саамов, который отмечается в Швеции, Норвегии, Финляндии и России.

В разных странах праздник имеет некоторые отличия, но в основном его сценарии похожи. Утро 6 февраля там, где живут саамы, начинается с поднятия их национального флага и исполнения гимна. Дети в этот день слушают рассказы об истории своего народа, принимают участие в спектаклях, повествующих о разных страницах национального прошлого. Не обходится дело и без обильных застолий

В действующем календаре за 3328 лет накапливается погрешность в один день. Если до наступления 3328 года

с традиционными саамскими блюдами, такими как уха с мукой и черными ягодами, каша из рыбы с моршшкой, хлеб с добавлением сосновой коры и чай из черной березовой накипи.

Иногда ко Дню саамов приурочивают и национальные спортивные игры. В них входят исконно северные виды спорта: метание аркана, стрельба из лука, прыжки через нарты. Кроме того, женщины состязаются в уникальном саамском футболе, в который никогда не играют мужчины. Дамы играют прямо в традиционных длинных сарафанах в командах по пять человек, мячом, сшитым из шкуры оленя. По правилам мяч следует загнать через черту на линию противника, лучше всего ногами. Есть и особое условие: мяч разрешается прятать под юбками, что добавляет битве «перца». Мужчины же в этом виде спорта всегда остаются лишь болельщиками.



Любительница сигар. Куба, Гавана

«дьяволы» в умопомрачительных ярких костюмах и масках с рогами, выпученными глазами и клыками, торчащими изо рта, скачут, кружатся и подпрыгивают в такт музыке, вызывая у зрителей вовсе не страх, а радость. Интересно, что на шеях у сатанинских созданий висят католические кресты, и это никого не удивляет, ведь в странах Латинской Америки христианство давно и прочно соединилось с местными верованиями. Да и противостояние добра и зла – вечная тема, которую можно встретить в любой религии мира.

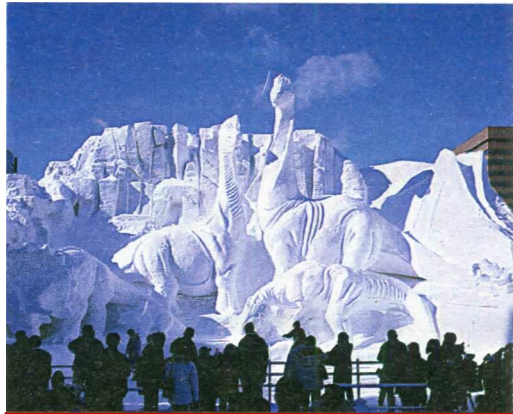
Сигара – услада джентльмена

В конце февраля на Острове свободы Кубе в двадцатый раз соберутся знатоки и любители сигар. В столице острова – Гаване – пройдет Международный фестиваль культового табачного продукта (в 2018 году он продлится с 26 февраля по 2 марта). Источники утверждают, что впервые им угостились в конце XV века спутники Христофора Колумба, которым его поднесли индейцы племени таино. Известно даже имя первого человека, наказанного за курение сигар. Им оказался некий Родриго де Херес, которого на родине за употребление «сатанинского зелья» инквизиторы приговорили к трем годам тюрьмы.

В современном мире любителям этой «услады джентльмена» ничто не угрожает. Напротив, организаторы фестиваля делают все, чтобы просветить и развлечь своих гостей. Более шести сотен производителей и экспортеров знаменитой табачной продукции организуют для участников праздника выставки, концерты, поездки на табачные плантации, кон-



Народные гуляния во время празднования Дня оленевода в саамском селе Ловозеро, Мурманская область



Снежный фестиваль Саппоро. Хоккайдо, Япония

курсы и аукционы. Посетители фестиваля могут узнать о сигарах все – от секретов их производства до умения в полной мере насладиться их вкусом и при необходимости выявить подделку. О популярности кубинского торжества говорит следующий факт: его завсегдадаем был сам глава государства Фидель Кастро.

Возможно, фестиваль зародился на Кубе потому, что курильщики сигар всего мира предпочитают именно табачные изделия местного производства. Что же стало тому причиной? Возможно, соотношение особой островной почвы, жарких солнечных лучей и определенной влажности воздуха. Да к тому же еще мастерство торседоров (мастеров, изготавливающих сигары) и немного легенд о том, что сигары обворожительные мулатки скручивают на собственных смуглых бедрах. На самом деле, кстати, сигары крутят только мужчины – женские руки для такой работы считаются слишком слабыми. Но как бы там ни было, популярность сигар не иссякает, и подтверждает это посвященный им фестиваль.

Екатерина КРАВЦОВА

Танец дьявола во имя Бога

В середине февраля (в 2018 году – с 10-го по 13-е число) боливийский городок Оруро становится ареной потрясающего действия, имеющего весьма древние корни. Там проходит старейший карнавал Латинской Америки, роскошная Diablada. В 2001 году ЮНЕСКО объявило его всеобщим достоянием человечества, как и два других, более «молодых» латиноамериканских карнавала, проходящих в Рио-де-Жанейро и Барранкилье.

Истоками боливийского торжества принято считать праздник Ито, посвященный противостоанию богини Пачамамы (чей образ позднее объединился с Девой Марией) и бога гор Тию Супая (кого позже стали отождествлять с сатаной). Из-за участия дьявола праздник позже назвали Диабладой, и по той же причине маски участников выглядят устрашающе – они должны напугать зрителям о нечистой силе. Окончательно уклад карнавала сложился в XVIII столетии, и в этом виде он сохранился до наших дней.

Каждый из его дней начинается в девять часов утра и продолжается до поздней ночи. На площадях дают представления, имеющие два основных сюжета: рассказ о страшных злодеяниях испанских конкистадоров и древнейшая битва добра со злом, где добро в лице архангела Михаила одерживает сокрушительную победу над нечистым и всеми смертными грехами. Одновременно 48 танцующих процессий идут парадными по городским улицам в сопровождении оркестров, исполняющих мелодии для 18 специальных танцев Диаблады. Один из них и дал в свое время название всему карнавальному действу: танцоры-



фото: Shutterstock

Под колпаком у психиатров

Из всех врачебных дисциплин психиатрия, безусловно, является самой загадочной. Каким образом ставится диагноз психического заболевания и насколько велика вероятность врачебной ошибки? Когда-то в СССР противников большевистского режима за отказ от общепринятой линии поведения признавали шизофрениками – и на долгое время помещали в закрытые спецучреждения. А в 1973 году американский психолог Дэвид Розенхан провел эксперимент, результаты которого вызвали настоящую бурю в медицинском сообществе.

«Пустой плюх»

Первые результаты эксперимента были опубликованы в том же году в журнале Science, статья называлась «Психически здоровые на месте сумасшедших».

Суть опыта состояла в том, что восемь совершенно здоровых людей (трое психологов, педиатр, психиатр, художник, домохозяйка и сам Розенхан) обратились в восемь разных психиатрических учреждений с жалобами на слуховые галлюцинации. По предварительной договоренности, все они должны были притвориться больными, а затем сообщить врачам, что никакими галлюцинациями не страдают.

О проведении опыта врачи, естественно, не знали. Главной задачей псевдобольных было покинуть клинику самостоятельно, пройдя минимальный курс лечения (лекарства принимать не следовало). В экстренных ситуациях в дело должен был вмешаться специально нанятый юрист, который помог бы пациентам прекратить курс принудительного лечения.

Больные оказались мудрее

Восемь клиник располагались в пяти американских штатах и имели разные условия содержания – в зависимости от материальных возможностей клиентов.

Тем не менее, в каждом медучреждении участника эксперимента ждала одинаковая участь. Несмотря на утверждения, что слуховые галлюцинации прекратились,

персонал больниц настоял на прохождении курса лечения. Всем назначили психотропные препараты. Семи пациентам поставили диагноз шизофрения, одному – депрессивный психоз. После выписки из клиник диагнозы были занесены в медицинские карты, таким образом, участников эксперимента официально признали сумасшедшими. При этом никаких других симптомов, кроме первоначальных «галлюцинаций», ни у кого выявлено не было. Более того – поскольку псевдопациенты никоим образом не нарушали режим, в историях болезней их характеризовали словами «дружелюбные» и «отзывчивые».

Дэвид Розенхан и другие участники эксперимента отмечали, что во время прохождения курса лечения все они испытывали тоску, ощущение утраты себя и бесцеремонного вторжения в личное пространство. Их вещи регулярно проверяли, их поведение открыто обсуждали, не стесняясь присутствия пациента. Например, одна из медсестер, увидев, что пациент делает записи, назвала его сумасшедшим графоманом и говорила персоналу, что это явное проявление патологии.

Прямые контакты врачей с псевдобольными (как и с другими клиентами клиник) были сведены к минимуму и в среднем длились 6,8 минуты в день. Никто из персонала не заметил, что участники эксперимента не глотают выдававшиеся препараты. Причем многие реальные пациенты делали то же самое.

Удивительно, что настоящие больные, в отличие от

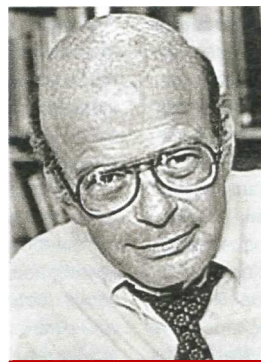
медперсонала, чувствовали подвох. По признанию участников эксперимента, в общей сложности 35 из них подходили к псевдопациентам и говорили, что те не могут быть сумасшедшими и наверняка являются журналистами или профессорами, появившимися в клинике с целью проверки.

Дэвид Розенхан сделал вывод, что люди с помутившимся рассудком определили симулянтов, потому что не находились в плену стереотипов.

Готов выпить литр крови

После того как первая партия псевдопациентов вышла из стен клиник, Розенхан послал еще 12 добровольцев в другие лечебные учреждения – и всех их тоже признали больными. О результатах эксперимента и рассказала статья «Психически здоровые на месте сумасшедших».

Реакция врачебного сообщества на исследование Розенхана была резко негативной. Все видные психиатры США и остального мира защищали друг друга и общепринятые методики. Доводы в основном сводились к тезису о том, что удачная симуляция психических заболеваний не является доказательством ненадежной диагностики – так же, как и любая другая симуляция. Например, знаменитый психиатр Роберт Спитцер, автор общепринятой классификации психических расстройств, писал, что он готов выпить литр крови и явиться в больницу, изображая желудочное кровотечение, – и уверен, что в этом



Американский психолог Дэвид Розенхан

В 2004 году американка Лорин Слейтер повторила эксперимент Розенхана, записавшись в 9 клиник. Ее везде

случае его бы начали лечить от язвы желудка. И признание в симуляции вряд ли помогло бы, особенно на первых порах.

Розенхан ответил: никто не стал бы лечить такого больного и тем более делать ему операцию без предварительного исследования, которое в психиатрии сводится лишь к беседе с врачом. И его эксперимент совершенно ясно доказывает, что в настоящее время персонал психиатрических клиник не может однозначно отличить здоровых людей от больных.

Выявили, да не тех

Одна из больниц США прислала Дэвиду Розенхану гневное письмо по другому поводу: ее руководство возмутилось тем, что он якобы огульно охаивает всех психиатров. С точки зрения работников данного учреждения, в их клинике такого просто не могло бы произойти, поскольку там работают врачи высочайшей квалификации. В ответ Розенхан объявил, что в течение трех месяцев направит туда некоторое количество новых участников эксперимента – с тем, чтобы оценка каждого пациента проводилась с учетом его возможной симуляции.

Результаты нового опыта были еще более удивительными. За три месяца в клинику поступили 193 пациента, 41 из них признали симулянтами, симптомы еще 42 вызвали у врачей подозрения. После получения таких цифр Дэвид Розенхан сообщил: в данную больницу он никого не посылал! Люди, заподозренные в симуляции, не являлись псевдопациентами и по-настоящему страдали психическими отклонениями!

Эта новость буквально ошеломила врачей. Оказывается, психиатрия не только может признать больным совершенно здорового человека, но и, наоборот, не увидит психического расстройства там, где оно действительно существует.

Вышеупомянутый Роберт Спитцер создал новую классификацию душевных болезней – с конкретными симптомами, а также частотой и длительностью их проявления. Она применяется с 1980 года и, по утверждению автора, является совершенной медицинской моделью. Но так ли это на самом деле?

Превращают в зомби

В 2008 году работники программы ВВС провели похожий эксперимент, названный «Насколько вы сумасшедший?». 10 добровольцев, из которых у половины ранее были диагностированы психические заболевания, прошли обследования у троих ведущих специалистов-психиатров. Результаты обескуражили: только двоим пациентам был поставлен правильный диагноз!

В 2013 году российская журналистка Марина Коваль устроилась санитаркой в одну из психиатрических лечебниц нашей страны. В ее статье приводились чудовищные факты: невыносимые условия проживания пациентов, нарушение санитарных норм, побои и воровство со стороны медперсонала. Но главное – всем больным практически в обязательном порядке назначаются сильные психотропные препараты, превращающие пациентов в послушных и безропотных людей. По мнению журналистки, сейчас в подобных клиниках России почти половину пациентов составляют те, кого привели к врачам небольшой нервный срыв или душевная депрессия, вызванные личными обстоятельствами. По сути, таким людям хватило бы беседы с психологом и небольшого курса легких антидепрессантов. Но их реальное лечение не проводится, более того – сильные психотропные препараты разрушают личность, и даже после выхода из клиники они не скоро смогут вернуться к нормальной жизни. А в их медицинских карточках навсегда будет указано, что они душевнобольные.

Диагностика и лечение психических расстройств продолжают оставаться далекими от идеала. А ведь на месте пациента может оказаться каждый из нас...

Марина ЩЕРБИНА

признали нездоровой, выписав 85 разных препаратов.

Новый журнал!



реклама 16+

Великая история великой страны

- Самые громкие победы Российского государства
- Люди, создавшие славу нашей Родины
- Неизвестные страницы прошлого

НАМ ЕСТЬ ЧЕМ ГОРДИТЬСЯ!



Больше всего суеверий у летчиков

Съесть «счастливый» билетик

Большинство советских граждан пользовались общественным транспортом. Чтобы получить право на проезд в автобусе, троллейбусе или трамвае, следовало купить у кондуктора или в кассе бумажный билет, на котором обычно стояло число из шести цифр. Если сумма трех первых цифр равнялась сумме трех последних, такой билетик считался «счастливым», его следовало немедленно съесть. Считалось, что это сулит удачу буквально во всех жизненных сферах.

До сих пор непонятно, откуда пошла такая примета. Некоторые специалисты по нумерологии утверждают, что все в нашей жизни взаимосвязано, если суммы цифр на билете совпали, то это признак того, что в жизни человека наступил гармоничный период. Правда, съесть «счастливый» билетик было чревато: к вам могли придрататься контролеры. Поэтому многие просто оставляли билет у себя и даже коллекционировали «счастливые» билетики.

Не наступать на канализационные люки

Такие люки появились только в XX столетии. И на них старались лишней раз не наступать. Причем не только дети, но и взрослые. Это, по поверью, вело к неприятностям и даже к смерти кого-то из близких. А некоторые знатоки примет утверждали, что тому, кто наступал на люк, в скором времени быть битым, причем жестоко.

Откуда же взялось это суеверие? По одной из версий, канализационные колодцы

Суеверия наших дней

Существует множество старинных, проверенных временем примет. К примеру, если дорогу перебежала черная кошка – быть неприятностям. Рассыпать соль – к ссоре. Нельзя выметать мусор по вечерам или свистеть в доме – денег не будет. Между тем есть и суеверия, ставшие продуктом уже современной эпохи. Особенно много их возникло в советское время.

представлялись мистически настроенным гражданам чем-то вроде хода в преисподнюю. Канализация ассоциировалась у них с загрязненной, негативной энергетикой. Наступив на люк, человек мог с ней соприкоснуться, и это способно было отразиться на его судьбе.

Хотя имеется и куда более рациональное объяснение. Не всегда крышка колодца была хорошо закреплена, и человек, наступивший на люк, рисковал попросту провалиться в него. Таких случаев было немало. Кто-то получал травмы, кто-то проводил по несколько часов в холодной грязной воде, а кто-то вообще погибал. Особенно пугали этим детей и подростков.

Правда, ходили слухи, что если сразу после того, как вы благополучно наступили на крышку и не провалились, попросить кого-то постучать вас по спине или исхитриться и постучать самому, то примета не подействует.

Между столбами в виде буквы «Л»

При строительстве ЛЭП (линий электропередачи) нередко устанавливали рядом два столба так, что они образовывали букву «Л». Считалось, что такая конструкция более прочная, один столб будет поддерживать другой. Чаще всего так поступали там, где рельеф был с уклоном.

Однако люди старались обходить такие Л-образные конструкции стороной. Их называли собачьими, кошачьими и даже чертовыми воротами. Говорили, что если пройти между двумя бетонными опорами, то ждет череда бед, включая болезни, ссоры и несчастные случаи.

Откуда взялось данное поверье? По мнению одних, верх Л-образной конструкции заострен, напоминает рог, вот и

ассоциируется с нечистой силой. Другим кажется, что столбы, установленные под таким наклоном, напоминают виселицу. Третьи отмечают, что проход между опорами имеет треугольную форму, которая является символом Троицы, поэтому топтать это место ногами – грех. Хотя реальная опасность может быть связана с тем, что при прохождении между столбами плохо закрепленная или пришедшая со временем в негодность конструкция может упасть. И человек покалечится, добавок еще рискует получить удар током.

Мистики уверяют, что верный способ нейтрализовать дурную примету – вернуться назад и обойти опасное место. Но проще всего скрестить указательный и средний пальцы – это распространённый метод защиты от воздействия нечистой силы.

Не брать жвачку у иностранцев

Долгое время жевательная резинка в СССР была только импортного производства. В 1970-е годы она стала настоящим



Не наступать на канализационный люк – полезное суеверие

Свои приметы есть у стюардесс. Например, они верят, что, если первым пассажиром на борту самолета окажется

предметом культа среди детей и подростков. Кому-то ее привозили из-за рубежа, кто-то даже выпрашивал жвачку у иностранцев.

Говорили разное – будто иностранцы подсовывают в жевательную резинку бритвенные лезвия и другие острые предметы. А еще – якобы наши зарубежные друзья фотографируют, как ребенок берет вожаденное лакомство, а затем делают фотомонтаж: будто бы ребенок с восторгом принимает из рук взрослого дяди не жевательную резинку, а кусок хлеба. Вывод прост: в Советском Союзе дети ходят голыми...

Надо сказать, однажды ажиотаж вокруг импортной жвачки действительно привел к трагедии. 10 марта 1975 года в Москве во дворце спорта «Сокольники» проходил товарищеский матч по хоккею между юниорами Канады и ЦСКА. Спонсором канадской команды выступила компания Wrigley, являющаяся одним из крупных производителей жевательной резинки. После соревнований, спускаясь к автобусу, канадцы стали разбрасывать вокруг пластинки жвачки. Болельщики быстро сориентировались и сломя голову кинулись вниз по крутой каменной лестнице – подбирать дефицит.

Администрация дворца спорта «Сокольники» распорядилась отключить свет, так как боялась, что все это будет снято на камеры и попадет в зарубежную прессу, и запереть металлическую дверь, ведущую на улицу. В темноте люди начали спотыкаться, падать друг на друга. Только по официальным данным, погиб 21 человек, 13 из которых оказались несовершеннолетними. Еще 25 человек получили травмы.

С тех пор, возможно, и появилась примета: возьмешь импортную резинку – вскоре погибнешь.

После обсуждения на правительственном уровне, учитывая приближающуюся Олимпиаду-80, было решено наладить

производство отечественной жевательной резинки.

Кстати, в апреле 2013 года на стадионе «Сокольники» повесили мемориальную табличку в память о жертвах трагедии 1976 года, фактически отдавших свои жизни за то, чтобы советские люди могли наслаждаться «запретным» продуктом.

Студенческие приметы

Исключительно к советскому периоду относится возникновение большинства студенческих примет. Так, существует поверье, что, если в полночь перед экзаменом выставить в окно открытую зачетку со словами: «Приди, халява!», вы легко сдадите предмет. На ночь под подушку можно положить учебник или тетрадь с конспектами, чтобы знания удержались в голове. Еще можно уговорить кого-то из близких или друзей держать палец в чернилах, пока вы сдаете зачет или экзамен, либо посылать вас ругать, тогда, по примете, все окончится благополучно. Тех, кто пришел на экзамен вместе с вами, можно попросить держать за вас кулачки.

Профессиональные суеверия

В советское время появилось множество примет и суеверий, касающихся определенных профессий. Пожалуй, больше всего их у летчиков. И неудивительно: профессия пилота опасная.

Ни в коем случае нельзя говорить, что этот полет последний. Говорят: «Крайний». Иначе, мол, может произойти авария.

Нельзя называть даже приблизительное время, когда планируешь вернуться из полета, т.к. посадка может оказаться проблемной. Нельзя также желать летчикам «счастливого полета» – беду накличешь.

Пилоты перед полетом никогда не фотографируются, иначе кто-нибудь из них может не вернуться назад. Не рекомендуется фотографировать и салон самолета – полет может выйти неудачным. Между



Многие до сих пор верят в «счастливые» билетки. На фото – кондуктор в салоне московского автобуса, 1954 год

прочим, примета «работает» и тогда, если салон фотографируют пассажиры.

Перед сложными рейсами у пилотов не принято бриться и даже стричь ногти. Не следует это делать и во время полета.

Шоферы верят, что, если сбить на дороге собаку, будешь все время попадать в аварии. А если помыть машину, то вскоре поменяется погода.

Медикам во время ночных дежурств нельзя говорить о том, что сегодня спокойно, может приключиться какая-нибудь неприятность. Медсестрам не рекомендуется желать «спокойного дежурства» – после этого, скорее всего, произойдет ЧП.

Пожарные во время дежурств избегают чистить сапоги, иначе в самое ближайшее время придется ехать на пожар. Если пожарный возвращается из отпуска, товарищи обязательно устраивают ритуал обливания его водой, а то опять же скоро последует выезд.

У риелторов есть поверье, что нельзя задерживать агента в дверях офиса, когда он отправляется на встречу с клиентом: сделка может сорваться. Нередко агенты по недвижимости даже стараются не говорить о том, что у них намечен показ объекта клиенту, до тех пор, пока он не состоится.

Ирина ШЛИОНСКАЯ

© «Тайны XX века» №6 (796). 12+ Газета выходит еженедельно с ноября 1997 года. Зарегистрирована Министерством Российской Федерации по делам печати, телерадиовещания и средств массовых коммуникаций. Регистрационный номер ПИ №77-14446 от 20 января 2003 г. Учредитель и издатель – ООО «ИД «Пресс-Курьер». Главный редактор Елена Анфимова, замредактора Константин Федоров. Билль-редактор Ирина Астапенко. Старший корректор А.А. Иванов. Адрес редакции и издателя: 198095, Санкт-Петербург, Промышленная ул., 42. Адрес для писем: Санкт-Петербург, 198035, а/я 23, газета «Тайны XX века». E-mail: ufo@p-c.ru. Подписка в любом почтовом отделении. Подписной индекс по «Каталогу российской прессы» – 99382, по каталогу «Подписные издания» – П1991. Рекламный отдел: e-mail: reklama@p-c.ru. Отдел распространения: e-mail: commtse@p-c.ru. Отпечатано в типографии Helprint Oy Porvassmenkatu 71, FIN-50100 MIKKELI, FINLAND. Подписано к печати 23.01.2018. Время подписания номера: по графику 23.00; фактически 23.00. Выход в свет 5 февраля. Установочный тираж 180 000 экз. При подготовке номера использованы материалы агентств: ТАСС, РИА, PhotoXPRESS, «Библиотека изображений», Интерпресс, Shuterstock, Лори, Диомедиа, East News. Юридическую поддержку издания осуществляет Адвокатский Кабинет «VIALEX». Все права защищены. Перепечатка материалов допускается только с письменного разрешения редакции. Мнение редакции может не совпадать с точкой зрения авторов. Рукописи не рецензируются и не возвращаются. За содержание рекламы редакция ответственности не несет. Цена свободная.

ЖАЛУЙТЕСЬ! Звоните нам: если вам не доставили газету по подписке; вы нашли ошибки или опечатки; в газете типографский брак. Телефон горячей линии 8 (812) 786-27-50 (10:00-19:00 по московскому времени).

ОТВЕТЫ НА СКАНВОРД В №5:

	Д	О	Л	Г	О	П	Я	Т	Ш	Т	А	М	П	
		О	А	О	И								О	
К		Г	О	Н	О	Р	Р						Д	
О		Е	Д	Н	О	М							К	
Н		Н	А	У	К	А	А						О	
К	О	С	А		С	О	Д	А	С				В	
У	Е	Я		Н	О	С		Н	О	Т	А			
Р	Й	Д	А	Н	Ь	С	Т	Е	К	А				
С	А	Ф	А	Р	И		А	Г	А	М	А			
Н	И	Й	О	Д		Б	Е							
И	В	А				М	У	С	К	А	Т			
У	С	Т	А	В		О			А	М	А			
		О	О		К	Р	А	Х	М	А	Л	В		
С	П	Р	О	С	И	У		Ш	И	Ф	Р			
Е	О		Х	У	Т	О	Р	З	У	Б	Р			
Р	О	С	Т	О	К	Б	А	Л	Г	Р	И	Ф		
Д			Д	У	Л	О								
Л			М	Л	Р	О	М	Б					Э	
И			М	Е	Т	О	Д	У					Т	
			Л	Н	А	О	С						О	
	К	Л	А	Й	П	Е	Д	А	М	Ы	Ш	К	И	Н

мужчина, то рейс будет удачным. Но если первый пассажир, поднимаясь на борт, споткнется – жди проблем.

Братья наши серые



расти такая вот крыса? Ведь органоиды рожают новые нейроны, а те, в свою очередь, развивают зоны головного мозга, которые отвечают за мышление, речь и разные познавательные функции. Заметим, лабораторные грызуны сумели прожить с внедренными в их головы человеческими органоидами около двух месяцев. Исаак Чен отвечает оппонентам с большой осторожностью, дескать, «сейчас органоиды настолько грубые, что они даже могут ухудшить работу мозга у крыс» – то бишь крысы, наоборот, только поглупеют, а уж мифическая химера ни из одной из них точно не вырастет. Правда, если попробовать провести точно такие же эксперименты не со взрослыми, уже сформировавшимися особями, а с эмбрионами... Само собой, прозвище Доктор Франкенштейн к Исааку Чену уже прилипло.

Была обезьяна – стала крыса

Собственно о самих экспериментах поведать миру больше пока нечего. И если исследования не прикроют, нас наверняка ждут какие-нибудь еще любопытные открытия. Однако невольно хочется задать вопрос: а может, результат опытов был неизбежен и человеческие нейроны просто обязаны были успешно прижиться в организме крыс? Почему? Потому что между крысами и нами и в самом деле гораздо больше схожего, чем различий. Причем на физиологическом уровне. Ведь не зря на них проводят медицинские эксперименты, имеющая отношение к здоровью человека: давно известно, что крысы болеют практически всеми теми же болезнями, что и люди. А после того, как наука занялась расшифровкой генов, выяснился невероятный факт: 90% генов, найденных у крыс, идентичны человеческим! А вот с обезьянами, которые всегда считались нашей ближайшей родней, сходства на генетическом уровне гораздо меньше. И в умах тех, кто мыслит нестандартно, сразу же начала бродить мысль: а что, если человек и вовсе произошёл от крысы?..

Косвенным подтверждением нашего с крысами родства является тот факт, что крыса способна, как человек, мыслить абстрактно! Британскими учеными точно установлено, что примитивный условный рефлекс – это не про нее. Крыса, ока-

Что общего между крысами и людьми? Человек несведущий скажет: ничего! Однако это не так. Между крысами и людьми много схожего. И те и другие отлично приспособлены к жизни на планете, могут есть все подряд и стремительно размножаются. И те и другие живут в иерархическом сообществе по принципу «ты – начальник, я – дурак». И те и другие одинаково умны, и на протяжении уже многих столетий их попытки перехитрить друг друга так ни к чему и не привели. Что и неудивительно: совсем недавно ученые выяснили, что даже на уровне устройства мозга крысы и люди – почти братья.

Доктор Франкенштейн

В ноябре 2017 года один американский журнал, освещающий медицинские темы, опубликовал результаты исследований, которые на протяжении четырех лет проводила команда под руководством нейрохирурга Исаака Чена из Пенсильванского университета. Ученые сумели вырастить в пробирках органоиды (то есть составные части клетки) человеческого мозга из стволовых клеток. А затем пересадили их в зрительную кору 11 крыс. И что вы думаете? Они прижились! Человеческие органоиды однозначно реагировали на свет, направленный крысе в глаз. А это говорит о том, что функциональная ткань человека вполне может жить и развиваться в организме грызунов.

Для экспериментаторов это большая радость. Ведь таким образом, по словам исследователей, им удалось сделать еще

один шаг к тому, чтобы приблизиться к своей главной цели – научиться лечить тяжелейшие мозговые болезни, которые до сих пор никому не удалось победить.

Правда, конечно, тут же подняла голос оппозиция: а этично ли проводить подобные опыты с мозговыми клетками человека и во что в результате может вы-



Крысиный храм украшен соответствующими изображениями

У крыс есть свой язык: они, как дельфины, общаются с помощью ультразвука. Ученые предполагают, что речь

зывается, может запоминать и анализировать свои действия, в результате чего всегда найдет себе пищу, как бы далеко ее ни запрятали. И передаст собственный опыт своим сородичам. Наверное, именно эта ее способность мыслить абстрактно и подсказала крысе, что ей жить рядом с людьми гораздо выгоднее, чем в дикой природе. Ведь столько легкодоступной пищи, сколько ее выбрасывают на помойки, не найдешь ни в поле, ни в лесу, ни тем более в пустыне. Конечно, крыса столкнулась с тем, что люди ее не любят и травят. Но она тоже не льком шита: представьте, крыса умеет различать яды, и если, однажды отравившись, она сумела выжить, то снова «на те же грабли» уже ни за что не наступит.

Возродить утопленника

Раздумывая о необычайных способностях крыс, мы можем бесконечно гадать о том, что это за удивительное существо. А вот индусы, почитающие богиню по имени Дурга, не испытывают никаких сомнений по поводу того, что такое крыса. Они абсолютно уверены: крысы – это люди, только в другом, временном облики. В основе верования, конечно, лежит легенда. В 1387 году в деревне Сувап, что на территории нынешнего штата Раджастан, после 21 (!) месяца беременности женщина родила девочку, которую позже стали называть Карни Мата. Как оказалось, она – земное воплощение богини Дурги. И буквально с пеленок малышка начала проповедовать идеи всеобщей любви и братства. Когда она выросла, ее выдали замуж. Но с мужем Карни Мата жить отказалась и предложила ему взять в жены свою младшую сестру. Сама же с группой единомышленников отправилась в дальние странствия, чтобы нести людям «разумное, доброе, вечное». За свою долгую жизнь (а прожила она 151 год) Карни Мата сотворила множество чудес. И среди них то, которое имеет отношение к нашей теме. В озере утонул ее пасынок. Карни Мата обратилась к богу смерти по имени Яма с просьбой вернуть мальчика к жизни. Но тот отказался. Тогда она рассвирепела и заявила: она не отдаст мальчика Яме, и пусть ребенок возродится в облике крысы! Такая же судьба будет ждать всех последователей Карни Мата: после смерти Яме они не достанутся, а тоже временно станут крысами, чтобы потом снова родиться людьми (а после этого крысами, и опять людьми – и так до бесконечности).

Фу, гадость!

Сказано – сделано. Специально для «крысолюдей» был возведен большой



Богиня Дурга заключает в себе мощь всех богов

красивый храм возле деревни Дешнок, где Карни Мата провела многие годы своей жизни. Он работает и по сей день и пользуется громадным уважением верующих. Этот храм – не просто место поклонения богине Дурге. Это дом, в котором живут и не тужат по меньшей мере 20 тысяч крыс! Человек неподготовленный, увидев сразу такое количество грызунов в одном месте, может и сознание потерять от ужаса. А вот индусы перед серыми обитателями храма благоговейт. Разувшись при входе, они шагают голыми ногами прямо по крысиным экскрементам, которыми усеяны здешние мраморные полы, и ужасно радуются, если крыса собственной персоной пробежит по их ступням. Особое счастье – встретить белую крысу. Считается, что она воплощение самой Карни Мата или кого-то из ее ближайших родственников.

О крысах тут заботятся. Повсюду расставлены тазики с молоком, и зверьки буквально облепляют края тазика, с удовольствием лакая лакомство. Причем замечено, что каждая крыса знает свое место, и день ото дня вся серая компания рассаживается вокруг миски в одном и том же порядке. Посетители усердно подкармливают священных зверьков. У входа в храм они покупают разную еду – фрукты, зернышки, сладости – и выкладывают их перед крысами. Если же так случится, что крыса надкусит, например, конфету и убежит, это значит, она проявила особую милость – оставила человеку свою еду. Надкушенную конфету следует непременно доесть! «Фу, гадость!» – вос-



Туристы с удовольствием подкармливают священных животных

кликнет европеец, потому что от такого угощения наверняка заболеешь. Однако, как ни странно, до сих пор не было зафиксировано ни одного случая, когда человек, разделивший трапезу с местной крысой, подхватил бы какую-нибудь инфекцию.




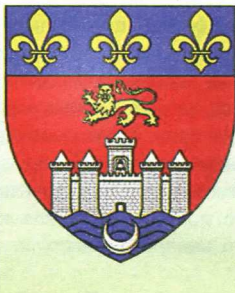

Смотрите под ноги!

В храме обязательно дежурят потомки одного из рода Карни Мата. Это всегда мужчины. Они обязаны прожить в храме целый месяц, спать на полу вместе с крысами, кормить и убаживать их и каждый день совершать богослужения. Для сей почетной миссии им приходится отпрашиваться с работы, но препятствий со стороны работодателей, как правило, никто из них не встречает.

Иностранцев туристов пускают внутрь очень даже охотно, причем разрешают ходить не босиком, а в носках или бахилах. Посещение храма организовано как-то не по-индийски четко. Обувь снимают при входе в специальных местах, где отдают на хранение надежным сторожам. Рядом стоят лотки с едой для крыс. В особых окошках взимают плату за фотосъемку. Крыс можно фотографировать во всех доступных ракурсах, благо они тут повсюду. Вот только желательнее двигаться осторожно, чтобы случайно не наступить на зверька. Если же такое вдруг случилось, да еще с летальным исходом, виновник происшествия должен купить серебряную или золотую крысу и подарить ее храму взамен погибшей. Даже страшно представить, какая кара ждет того, кто ненароком наступит на белую крысу...

Елена ГАЛАНОВА

их членораздельна и содержательна. Крысы способны обсуждать события дня, даже шутить и смеяться...

Оздоровительная методика						Цветок-просвирник						Язык флажков
				Дипломатичное несогласие		Забава с обручами		Горный воск				
			Проверка строя									
			Медяк римлянина			Амурная история		Маршрут				
Слушается в суде					Стиль в искусстве		Верхний слой почвы		Гоночная лодка			
Напиток богов		Украшенные интерьеры	Мясо в остром соусе					Венгерская овчарка		Струится из фонарика	Подземный зверек	
					Огнеупорный металл	Семь колеров						
Дочь Байрона		Потомок эсперанто	Юмор на злобу дня				Время суток					Форма бублика
							Бригада рыбаков		Вектор, равный 1			
Рыба горных рек	Фанат тяжелой музыки		Орудие письма древних								Дымная сила	
								Посуда для улова		Турнир эллинов	Карты ворожей	
Звенят под дугой	Чага на березе		Жезл Диониса				Речное судно русичей		Число+месяц+год			
						Скрипка №2						Пустынная газель
	Водный тягач		Его лист в суп попал				Штатив фотографа		Крученая нить			
					Шляпный верх					Плод раздора		
			Одежда Нерона					Лепешка к харчо				
				Вестибюль театра		Песня-чемпион		Блеск на ногтях				
			Веер в руках раба	Осел у арыка								
Тематический доклад							Пост лесной стражи					

АСТРОПРОГНОЗ

от Валерии Глобы

15 февраля произойдет первое Солнечное затмение в этом году, и в течение всей недели будет чувствоваться его воздействие. Это время располагает к завершению дел. Из-за снижения работоспособности, активности, ухудшения самочувствия возрастет вероятность ошибок. Поэтому постарайтесь не планировать то, что требует больших физических или эмоциональных затрат.

ОВЕН

На этой неделе будьте инициативны, однако ставьте перед собой реально выполнимые задачи. Постарайтесь наладить отношения с людьми, с которыми хотите продолжить сотрудничество. На работе коллеги помогут в воплощении ваших планов в жизнь.

Не доставят хлопот: 16 и 17 февраля.

Ничего не планируйте на: 12 и 13 числа.

ТЕЛЕЦ

В решении любых вопросов действуйте спокойно, не привлекая к делам постороннего внимания. В этом случае вам никто не сможет помешать реализовать свои намерения. Свободное время посвятите наведению порядка в доме, выбросьте или раздайте ненужные вещи: для привлечения удачи необходимо освободить жизненное пространство.

Порадуют: 12, 13 и 17 февраля.

Могут огорчить: 14 и 15 числа.

БЛИЗНЕЦЫ

На этой неделе наиболее проблемной темой может стать нехватка финансов. Возможно, усилится ваша потребность в каких-то развлечениях, или вы потратите много денег на то, что вам не особенно нужно. Лучше ничего радикального не предпринимать.

Позитивное: 12 число.

Не слишком удачные: 16, 17 и 18 февраля.

РАК

От вашей рассудительности будет зависеть успех в ближайшем будущем. Период подходит для того, чтобы сесть на диету и оздоровить организм. Хорошо на состоянии кожи и волос скажутся поход в спа-салон, визит к парикмахеру или косметологу.

Неплохие: 16 и 17 числа.

Могут разочаровать: 12 и 13 февраля.

ЛЕВ

Неделя может оказаться противоречивой. С одной стороны, вы будете активны и полны желания трудиться в команде. Но, с другой – поступающие от партнеров предложения могут вас разочаровать. Откровенный разговор может расставить все по своим местам.

Хорошие: 12 и 17 февраля.

Проявите осторожность: 14 и 15 числа.

ВСЕ ТАЙНЫ МИРА В ОДНОЙ ГАЗЕТЕ!



реклама 12+

УВАЖАЕМЫЕ ЧИТАТЕЛИ!

Для вас в 7-м номере:

- Предсказательница из Хайфы
- Дауншифтеры – беглецы из социума
- Курская кровавая аномалия
- Уникальная месть масонов
- Хвостатые звезды: проклятье или благословение?
- Охотники за йети

ЧИТАЙТЕ С 12 ФЕВРАЛЯ!

ЛЕВА

В ближайшие дни придется проявить немало активности, чтобы достичь каких-либо положительных результатов. В кругу родных, во избежание ссор, следует с особым вниманием подойти к распределению домашних обязанностей. Иначе этот вопрос станет яблоком раздора.

Могут обрадовать: 12 и 13 числа.

Возможны сложности: 17 и 18 февраля.

ВЕСЫ

Сейчас вы способны совершать обидные промахи из-за эмоциональной неуравновешенности или рассеянности. Постарайтесь не принимать поспешных решений. В День святого Валентина порадовать могут близкие люди – вас ждут приятные встречи и замечательный отдых в хорошей компании.

Удачное: 17 число.

Неблагоприятные: 12 и 13 февраля.

с 12 по 18 февраля



СКОРПИОН

В ближайшие дни вы можете столкнуться с непроверенной информацией, из-за которой совершите опрометчивые шаги. Также это не лучшее время для работы с документами и обращений в официальные инстанции. Зато в делах сердечных вас ожидают только приятные сюрпризы!

Значимыми могут стать: 13, 16 и 17 числа.

Доставят хлопоты: 14 и 15 числа.



СТРЕЛЕЦ

Если к каким-либо делам у вас не будет лежать душа, отложите их решение на несколько дней. Выделите главное и правильно распределите свое время. В выходные дни постарайтесь обойтись без покупок в кредит и не прибегайте к услугам интернет-магазинов с онлайн-оплатой.

Удача улыбнется: 12 февраля.

Не принимайте решения: 16 и 18 числа.



КОЗЕРОГ

Постарайтесь провести неделю спокойно, избегая волнений, ограничив физическую нагрузку, не принимая важных решений. Не исключено, что придется вернуться к каким-то более чем серьезным делам, по разным причинам отложенным в долгий ящик, чтобы внести в них новые поправки и провести работу над ошибками.

Успешные: 12, 13 и 17 февраля.

Черных дней не предвидится.



ВОДОЛЕЙ

На этой неделе вам следует забыть об уединении. В День всех влюбленных не отказывайте себе в удовольствиях, посетите увеселительные заведения или примите участие в развлекательных мероприятиях. К тому же там вы найдете отличный повод, а возможно, даже для кого-то в первый раз в жизни признаться в любви близкому и дорогому вам человеку.

Благоприятные: 14, 15, 16 и 17 февраля.

Будьте внимательны: 12 и 13 числа.



РЫБЫ

Не пытайтесь решить все вопросы разом. Действуйте постепенно, но уверенно, шаг за шагом, преодолевая имеющиеся препятствия и устраняя возникающие на вашем пути сложности. Выходные дни желательно провести в компании друзей или членов семьи, а еще лучше – постараться объединить их вместе. Уютная обстановка и вкусная еда способны значительно поднять настроение как вам, так и близким вам людям.

Благополучные: 16 и 17 февраля.

Неблагоприятных дней не предвидится.

В последний путь



Генрих Семирадский. «Похороны знатного руса». 1883 год

Мало кто знает, что нынешние привычные для нас похоронные традиции зародились еще в языческие времена и лишь слегка видоизменились с приходом христианства.

«Не оставляют ни царя, ни другого человека...»

В языческий период на Руси одним из основных видов погребальных обрядов было сожжение тела, которое мы сегодня именуем кремацией. С чем же это было связано?

Наши предки – древние славяне – верили, что после смерти душа отправляется в загробное путешествие. Живые пытались облегчить ей переход в иной мир, сделать ее существование там комфортным, а также помочь установить связь с близкими, ушедшими туда раньше.

Захоронение в землю в языческой древности тоже практиковалось – например, в степных районах, на Дону и Кубани. Если человек умирал в море – тело бросали в воду. Но в большинстве случаев труп сжигали на костре – погребальном костре. По одной из версий, слово «крода» означало «к роду». Покойный таким образом возвращался к своему роду, к своим предкам.

Вот что писал об этом набатейский арабский писатель Ибн Вахшия, живший в IX-X веках, в своей «Книге о Набатейском земледелии»: «Я удивляюсь славянам, которые, несмотря на крайнее свое невежество и удаление от всякой науки и мудрости, постановили о сожжении всех своих мертвецов, так что не оставляют ни царя, ни другого человека без сожжения после смерти».

Как готовились к похоронам

Сразу после кончины покойника обмывали и переодевали в чистую одежду, затем клали на лавку лицом к кумирам – изображениям языческих божеств (в христианскую эпоху их место заняли иконы). Тело укрывали белым холстом, а руки складывали на груди. Если в доме были зеркала (предшественники зеркал из меди или бронзы), их завешивали темной тканью, чтобы мертвец не забрал с собой на тот свет других домочадцев. Пока усп-

ший находился в доме, двери не запирали, чтобы душа свободно входила и выходила, иначе, по поверью, она могла до трех лет оставаться привязанной к этому месту и беспокоить живых.

Руки и ноги покойному связывали тонкими веревочками. Снять их полагалось перед сожжением. К среднему пальцу правой руки привязывали медную проволоку, другой конец которой был опущен в сосуд, наполненный землей. Это делалось для того, чтобы поддержать связь с матерью-землей, чтобы тело дольше сохранялось. Глаза усопшему закрывали медными или серебряными монетами, чтобы ни на кого не глядел и никого больше не забрал с собой. Кроме того, считалось, что эти монеты потом станут платой за перевоз через реку в царство мертвых. Возле лица клали зеркальце и легкое перышко.

Затем все родные и близкие выходили из комнаты и уступали место волхву, который читал над покойником. На третий день родственники прощались с усопшим, и его выносили из жилища ногами вперед. Перед тем как возложить тело на костер, близкие целовали усопшего в чело.

Обряд погребения

Кремация происходила всегда на закате дня. К костру умершего доставляли либо на санях, либо в лодке. Кстати, современный гроб, возможно, символизирует именно ладью. Костер выкладывали в виде прямоугольника, из березовых и дубовых дров (береза и дуб, по славянским верованиям, являлись священными деревьями). Также в костер клали ветки и солому. По периметру костра выкладывали изгородь из снопов сена. Возможно, это символизировало границу между миром живых – Явью и миром мертвых – Навью. В костер часто клали также трупы диких и домашних животных и птиц – они должны были сопровождать человека на тот свет.

Поджигал костер волхв, после этого читались ритуальные молитвы, исполнялись песнопения. Старались, чтобы огонь был высоким, доставал до неба – тогда душа могла быстро попасть в нужное место. Если умирал знатный человек, разжигали такое пламя, что его было видно на десятки километров.

После того как останки обращались в прах, его обычно помещали в горшок или кувшин, аналог современной погреб-

В древности вдова добровольно могла взойти вслед за покойным мужем на погребальный костер. При этом она

бальной урны. В центре будущего кургана ставили столб, на вершине которого находилась площадка с четырьмя столбами. Между ними и размещали домовину. Внизу под площадкой складывали различные вещи и утварь, которую умерший «забирал» с собой в загробный мир. Если это был мужчина, то вместе с ним клали оружие, конскую сбрую. Если женщина – серпы, посуду и даже зерно.

Сверху все накрывали погребальным платом и засыпали землей, при этом каждый присутствующий должен был кинуть горсть земли. Наверху кургана помещали поминальный камень – то, что сегодня называется надгробием.

Кости, которые не сгорели, и часть пепла принято было развеивать над полями. Видимо, это имело отношение к культу урожая. Черепа, которые, как правило, не сгорали, складывали возле так называемого Кумира Рода – родового идола. Кладбища обычно размещались за рекой. Курганы располагали в шахматном порядке на расстоянии трех саженей друг от друга, так, чтобы на все падал солнечный свет, а тень от одного кургана на восходе и закате не падала на соседние. Это было связано с культом Ярилы – бога солнца.

Похороны завершались поминальной трапезой – тризной. Если хоронили воина, то устраивали в память о нем ристалище, во время которого друзья умершего разыгрывали бои, в которых он при жизни принимал участие. Интересно, что вместо скорби по покойнику наши предки радовались и веселились. Они верили, что душа покойного тоже будет радоваться и «с легким сердцем» отправится на небо.

На следующий день близкие снова шли на кладбище – кормить умершего. Они приносили с собой пищу и клали ее на курган. После этого оставляли усопшего в покое до девятого дня.

С приходом христианства обычай сжигать мертвые тела был искоренен, так как

церковь не одобряла такой способ погребения. Согласно христианской традиции, сожженные останки не подлежат воскрешению после Страшного суда.

Как хоронили самоубийц

Самоубийство считалось тяжким грехом еще в язычестве. Древние славяне верили, что человек, наложивший на себя руки, не сможет обрести покоя после смерти.

В христианскую эпоху самоубийц запрещалось хоронить в освященной земле, поскольку они прогневили Бога, отказавшись от дара жизни. Бытовало также поверье, что если похоронить такого мертвеца на христианском кладбище, то другие покойники «рассердятся», и может случиться неурожай или эпидемия. Если это происходило, самоубийц выкапывали из могил, чтобы остановить зло.

Сначала самоубийц хоронили далеко от населенных пунктов – в лесу, на краю поля, в оврагах, на перекрестках дорог... В более поздние времена их тела стали складывать в общие могильники, которые назывались «убогими домами», «божедомками» или «скудельницами». Они представляли собой просто огромные ямы и располагались вдали от православных погостов, обычно за чертой города, за рекой.

По церковным канонам, самоубийцами считались те, кто намеренно свел счеты с жизнью; люди, убитые на дуэлях; преступники, погибшие во время разбоя; а также люди, сложившие голову при неизвестных обстоятельствах, которые походили на самоубийство (например, утопленники). Иногда к этой категории относили и умерших от злоупотребления алкоголем. Их не только не хоронили на общем кладбище, но и запрещали отпевать.

Однако церковь делала исключение, например, для душевнобольных; для тех, кто перед смертью успел покаяться; для тех, кто совершил суицид по неосторожности – скажем, случайно принял яд, выстрелил в себя во время чистки оружия или нена-



Алексей Корзучин. «Поминки на кладбище». 1865 год

роком выпал из окна; и для тех, кто пожертвовал собственной жизнью ради спасения чужой. Их разрешалось хоронить по православному обряду.

Но сначала церковные власти проводили тщательное расследование обстоятельств кончины, и для православного захоронения требовалось получить разрешение епископа.

Похоронили по церковному обряду А.С. Пушкина, получившего смертельное ранение на дуэли (дуэль, как мы уже сказали, приравнивалась к самоубийству), поскольку он принес покаяние перед кончиной.

Также был отпет и похоронен в соответствии с православными традициями на Ваганьковском кладбище Сергей Есенин, поскольку в данном случае самоубийство не было доказано – оно являлось лишь официальной версией. Существовали определенные аргументы в пользу того, что суицид поэта был инсценирован.

В наше время самоубийц хоронят на обычных кладбищах. Но вот не каждый священник возьмется отпевать того, кто наложил на себя руки. Отказ от жизни – Божьего дара – по-прежнему считается страшным грехом.

Тамара ТРОЯНОВА

реклама 16+

Необычное в жизни обычных людей

Вещие сны, путешествия во времени, контакты с пришельцами, явления существ из тонкого мира и многое-многое другое ждет вас на страницах уникального издания, целиком составленного из писем реальных людей.

Спрашивайте в киосках вашего города!



нарядилась в лучшие одежды и вела себя как на празднике, радуясь будущему счастью в загробном мире.



уследить и, если надо, подправить. Правда, подобная активность для самого хозяина не проходит даром. Из-за трения о земляные стенки мех у крота очень быстро стирается, в результате чего зверек вынужден линять три-четыре раза в году.

Но крот бегаёт по своим коридорам не только с целью контроля их состояния. Есть и более веская причина – добывание пищи. Ведь крот не охотится в общем понимании этого слова, то есть он не сидит часами в засаде, не подкрадывается к зазевавшейся добыче и не строит виртуозных ловушек. Его бесконечные туннели и есть те самые ловушки, куда еда залезает сама, причем совершенно добровольно. Кроту надо только успеть эту еду собрать и употребить до того момента, когда она (еда) поймет, что попала совсем не туда, куда ей стоило бы попадать.

В плане выбора пищи крот неприхотлив. Это могут быть насекомые, мелкие грызуны, змеи и даже свой брат крот, случайно или намеренно перепутавший туннели. Но самое любимое лакомство – дождевые черви, которые с огромным удовольствием сами лезут в кротовые норы, потому что там теплее.

Не надо так

Многие считают, что кроты наносят вред садам и огородам, подъедая клубни и корни растений. Это не так. Кроты не питаются растениями, вред посадкам наносят их ходы, потому что корни, провисшие в такой ход, засыхают. Много лет назад болгары пытались решить эту проблему оригинальным способом: втыкали в норку крота веретено с шерстью, видимо, надеялись, что он займется прядением и перестанет рыться в огороде. Но почему-то кроты не увлеклись прядением, и веретена так и торчали на огороде без дела.

Русские крестьяне клали на кротовину конский череп для того, чтобы подземный труженик испугался и сбежал куда подальше. Но черепа больше пугали пропойц, забредших за полночь в чужой огород, или мальчишек, забравшихся воровать яблоки. Кротам же на все эти потусторонние изыски было глубоко наплевать.

К концу XX века одним из самых действенных способов борьбы с кротами считался флюгер-вертушка. На длинный шест крепился вырезанный из жести флюгер со свободно закрепленным пропеллером (тоже вырезанным из жести). Шест вкапывался посередине огорода. Ветер вращал пропеллер, тот передавал возникающую от вращения вибрацию шесту. Он, в свою очередь «отсылал» ее в землю. Считалось, что кроты, обладающие тонкой душевной организацией,

В подземелье у крота

Когда-то совсем недавно зоологи, вооруженные всеми дарами технического прогресса, решили приручить крота, чтобы украдкой понаблюдать за его личной жизнью. Подопытному зверю построили номер-люкс: просторный деревянный ящик с подогревом, с сухой подстилкой и небольшим домиком в углу. Райскую жизнь дополняла ежечасная доставка на дом воды и солидной порции отборных дождевых червей. Идиллия закончилась через пару месяцев. Лишенный ежедневной физической нагрузки, раздобревший от сытной кормежки, несчастный крот умер от ожирения.

Как потопашь

Всю жизнь крот проводит в своих лабиринтах, которые роет с невероятной скоростью на разной глубине. Иногда он прокладывает ходы в нескольких сантиметрах от поверхности, и тогда путь зверька легко проследить по характерным зем-

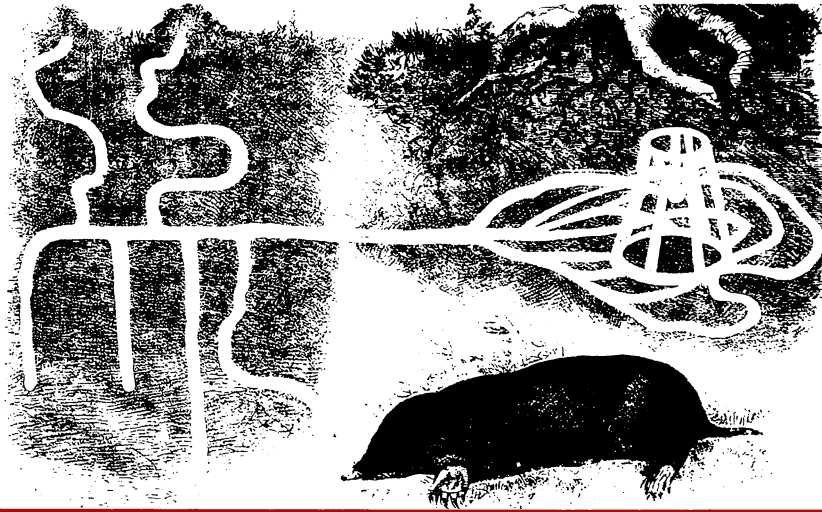


Хорошо знакомые и ненавидимые дачниками кротовины

ляным валам, которые так раздражают огородников. Но, если приповерхностный слой слишком плотный, этот упорный подземный житель роет туннели на глубине до полуметра и, чтобы избавиться от лишней земли, строит временные норки, на поверхности которых мы можем наблюдать не менее раздражающие кучки земли, так называемые кротовины. В этом случае о направлении движения крота можно судить по цепочке кротовин. Само жилище крота и многочисленные кладовые с продовольствием располагаются на глубине порядка полутора-двух метров.

Мало того что крот легко за одну за ночь пророем туннель длиной свыше 30 метров, он еще способен носиться по своим подземным лабиринтам с бешеной для такого маленького зверька скоростью полтора километра в час, чтобы за всем

У кротов очень быстрый обмен веществ. А значит, потребленная пища превращается в энергию или жировые



Система подземных ходов крота

очень не любят, когда в земле возникают подобные шумы и вибрации, и удаляются от греха подальше. Метод, говорят, на самом деле действенный. Другое дело, что вместе с кротами из огорода уползают и земляные черви (которые, судя по всему, обладают не менее тонкой душевной организацией). А черви для огорода очень полезны, так как занимаются разрыхлением почвы и еще многими нужными для урожая делами.

Сейчас на огородах используются электронные кротовьи пугала, работающие по принципу того же жестяного флюгера, только на батарейках. Каков от них эффект – не знаем, попробуйте сами.

Главное, не надо пытаться «взрывать» кротов. А то находятся люди, которые считают, что от этих животных можно избавиться, если вылить, к примеру, канистру бензина в одну или несколько кротовин, а потом поджечь их. Те, кто использовал подобный способ, в результате избавлялись от: собственного сарая, сарая соседа, своего уличного туалета, уличного туалета соседа, пола в бане и других полезных построек, расположенных как на своем, так и на соседних участках. А все

потому, что ходы кротов неисповедимы, а человеческая глупость бесконечна.

«Ах, ты зрячий!»

Распространено мнение, что кроты от природы слепые. Нет, глаза у них есть, но они очень маленькие, часто закрыты сверху кожей, чтобы в них не попадала земля. Причем совсем недавно ученые обнаружили гены, которые останавливают развитие глаз у кротов и определяют их неспособность к нормальному зрению.

А вот век и ресниц у кротов нет, у некоторых видов вместо век в коже, покрывающей глаза, имеются прорезы длиной не больше одного миллиметра. У большинства кротов глаза полностью скрыты под кожей, но иногда встречаются особи, у которых один глаз закрыт, а напротив другого имеется пресловутая прорезь. Ясно одно, глаза для крота – далеко не главное средство для определения своего положения на местности. Как же тогда они находят направление своих туннелей и не теряются в бесконечных лабиринтах? Опыты показывают, что в мозг крота «встроен» своеобразный компас, позволяющий животному ориентироваться на магнитный полюс

Земли. С его помощью кроты никогда не теряются ни под землей, ни снаружи.

Давайте жить дружно

Как уже говорилось, крот пытается слопать любого постороннего, проникшего в его жилище, и, если в туннеле случайно или со злым умыслом оказывается чужак, хозяин яростно на него набросится, и в разгоревшейся кровавой битве выживет только один. Но устраивать бои в узких коридорах крайне неудобно, поэтому кроты для выяснения отношений выбирают на поверхность. Пока эти животные мутузят друг друга, они забывают обо всем на свете, кроме соперника, и ничего кругом не замечают. Обычно кроты очень осторожны и крайне недоверчивы, но к зверю, увлеченному дракой с соплеменником, можно свободно подойти и взять его голыми руками, тому даже в голову не придет скрыться.

Кстати говоря, деятельность человека несколько смягчила нетерпимость кротов друг к другу. Развитие дорог в зонах обитания этих животных усложнило прокладку новых ходов, что вынудило кротов делать некоторые туннели общими, расширять их, а при встрече с соплеменником гордо отворачиваться и «не замечать» друг друга.

Константин ФЕДОРОВ

КРОТ

Talpidae



Класс: млекопитающие.

Место обитания: Евразия, Северная Америка.

Питание: насекомые, дождевые черви.

Срок жизни: 4-5 лет.

Длина тела: до 21 сантиметра.



ШИРОКО РАСПРОСТРАНЕННЫЕ



ПОДПИШИТЕСЬ НА «ТАЙНЫ XX ВЕКА»!

Дорогие читатели! В почтовых отделениях России продолжается подписная кампания на 2018 год. Подпишитесь на газету «Тайны XX века» по «Каталогу российской прессы» или по каталогу «Подписные издания».

Подписавшись, вы гарантированно получите любимое издание – почта доставит вам его по любому удобному адресу.

«Тайны XX века» – все тайны мира в одной газете!

ПОДПИСНЫЕ ИНДЕКСЫ:

по «КАТАЛОГУ РОССИЙСКОЙ ПРЕССЫ» **99382**,
по каталогу «Подписные издания» **П1991**.

запасы в их теле уже через несколько часов. После этого животному нужно снова подкрепиться.

ВАШИ ЛУЧШИЕ ПОКУПКИ! СПЕЦИАЛЬНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ!

Набор кастрюль Kaiserhoff

12 предметов **4990 3990** руб.
Производитель: Германия



Посуда изготовлена из высококачественной нержавеющей стали. Имеет 5-слойное дно, клепаные металлические ручки и стеклянные крышки. Подходит для индукционных плит. Внутри кастрюль есть измерительная шкала.

Электропростынь Электрорпед

1990 1790 руб.
2990 2490 руб.



Дома, в квартире, в коттедже, на даче и даже на природе! Теперь Вы сможете спать в тепле и дышать свежим воздухом всю ночь! Забудьте о сырости в постели! Снимает напряжение, мышечные боли и стресс, расслабляет организм! Ваш диван станет источать приятное комфортное тепло, даже когда вы сидите на нем! Вы сможете обогреваться почти даром! (1 коп. в час!) Позволяет спать даже в помещении с температурой около 0 градусов! Полная безопасность благодаря новой австрийской технологии! Покрытие из натуральной 100% х/б ткани! Вы сможете быть на даче дольше на 3-4 месяца в году! Отличный подарок для всей семьи! Вам не нужны будут толстые одеяла и неудобные грелки!

Многофункциональный парогенератор

2500 990 руб.



Прибор сочетает в себе такие функции, как: паровой утюг, парогенератор, пароочиститель и увлажнитель воздуха. «Аврора» вырабатывает непрерывный поток пара, за счет чего хорошо проникает в ткань и распрямляет складки, чистит, дезинфицирует и избавляет от неприятного запаха. Он уничтожает пылевых клещей и бактерии. Попробуйте погладить им шторы, осветить кресла и диван, избавиться от аллергенов и пыли на подушках и одеялах. Хорошо борется с неприятными запахами от одежды и пятнами пота. Лучшая модель среди ручных отпаривателей.

Матрас-топпер с ортопедическим эффектом



90*200 – **2990** руб.
140*200 – **3390** руб.
160*200 – **3690** руб.

Делает спальное место удобным и комфортным. Высокоэластичная пена адаптируется к форме тела, обеспечивая бережную поддержку в области шеи, позвоночника и бедер, создавая условия для расслабления и отдыха. Матрас идеально подходит для обновления старых диванов, кроватей, матрасов – разглаживает ямки, сглаживает перепады и обеспечивает поддержку спины. Скручивается в рулон, легко поместится на полку в шкафу. В комплекте чехол с ручкой.

Бюстальтер корректирующий Ах Бра

7710 990 руб.



Обеспечивает необходимую поддержку груди и максимальный комфорт без петелек, крючков, швов и «косточек»; не собирается складками и не сдавливает по бокам; делает декольте соблазнительным; эластичный; не ограничивает движения, удобно заниматься спортом. Размеры: S 76-81 см, M 86-91 см, L 96-101 см, XL 106-111 см, XXL 116-121 см.

Три бюстальтера Ах Бра в комплекте!

Цепь «Арго»



женская **1300 790** руб.
мужская **1490 890** руб.

Этот аксессуар, который удачно подчеркивает создаваемый образ успешно человека. В меру оригинальная и в то же время консервативная, эта цепь выглядит, как украшение высокого уровня. Цепь «Арго» выполнена в красивом двойном плетеном плетении и имеет подлинное золотое покрытие, нанесенное гальваническим методом, что позволяет защитить изделие от преждевременного стирания и царапин. Не требует постоянного альянса с определенным видом одежды, подходит буквально ко всему! Это украшение, которое допустимо носить в любой обстановке, а также сочетать с одеждой в любом стиле.

Увеличительные очки

BIG VISION

1500 790 руб.



Биг Вижн дают визуальное увеличение любого предмета на 160% и при этом оставляют руки свободными, поэтому они прекрасно подходят для чтения, шитья и выполнения всевозможных работ, требующих большой точности!

«Волшебный трек»



2500 990 руб.

Удивительная гоночная трасса, которая гнется и светится! «Волшебный трек» понравится как мальчикам, так и девочкам.

Совершенно новая гоночная дорога, которая светится и гнется. Вы можете согнуть, повернуть дорогу на 360 градусов даже во время движения гоночных автомобилей. Самое удивительное произойдет тогда, когда вы выключите свет, и Magic Tracks превратится в суперяркую трассу со светящимися автомобилями.

Гелевый фиксатор

Валгус Про **790** руб.



Эффективный инновационный фиксатор, который делает так, что от «шишки» на ноге без хирургического вмешательства не останется и следа. Результат заметен уже через 2 недели, избавляет от более и неприятных ощущений при ходьбе, можно носить в любой обуви, корректирует положение пальцев стопы. Простой в применении, маленький и аккуратный.

Закажите фиксатор Valgus Pro (Валгус Про) и получите второй в подарок!

Отпугиватель грызунов и насекомых

1290 990 руб.



Устройство для отпугивания тараканов, жуков, мышей, крыс. Защищает ваш дом, квартиру или промышленное предприятие площадью до 200 кв. м. Просто вставьте его в розетку. Можно использовать, если в доме есть дети, собаки и кошки. Он безопасен для ваших домашнихцев. И в него встроены уютный ночник.

Ветчинница «Реамунд»

1500 790 руб.



Ветчинница – представляет собой пресс-форму для приготовления ветчины и других изделий из мяса в домашних условиях. Главное ее назначение – preservation продукта при варке в воде, что необходимо для получения качественной ветчины. Изготовлена из высококачественной пищевой нержавеющей стали.

Реноватор

5490 2990 руб.



С его помощью возможно: шлифовать, полировать, скоблить, заточивать, пилить и резать дерево, металл, гипсокартон и пластик. Реноватор использует силу колебания от 15 000 до 21 000 оборотов в минуту, обладает непревзойденной мощной режущей способностью. Реноватор прост в эксплуатации и не требует особых навыков и знаний по владению инструментом.

Новейший настенный обогреватель

1990 1490 руб.



Гибкий настенный электрообогреватель можно повесить на обоях, стене или на окне. Безопасен в эксплуатации. Не сушит воздух и не сжигает кислород. Потребляет мало электроэнергии! Постоянная 160-70 °C позволяет быстро прогреть помещение.

Мини-удочка Fish Pen

1800 990 руб.

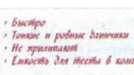


Главное преимущество мини-удочки по сравнению с громоздкими удочками в том, что она всегда будет с вами на случай непредвиденной рыбалки. Ведь в сложенном виде ее длина достигает всего

20 см. В наборе есть все необходимое – крючки, грузило, катушка с леской и само удилище – раскладывающееся из небольшого футляра телескопически почти на 1 м. Метровая длина удилища очень комфортна для ловли с лодки, пирса или мостков, а для водоема с заросшим берегом карманная мини-удочка – вообще идеальный вариант. Подплывший лов же будет удобным с такой длиной удилища. Очень удобная катушка порадует настоящих эстетов рыбной ловли. Удочка выполнена из карбона и сплава алюминия, что позволяет выуживать крупную рыбу. Спешите сделать уникальный подарок на Новый год и 23 Февраля. Количество ограничено.

Блинница электрическая погружная

1690 1290 руб.



1. Разогрейте блинницу.
2. Погрузите в чашу с тестом на 2-4 секунды и нужное количество теста прилипнет к антипригарной поверхности прибора.
3. Подождите 7 секунд и переверните блинчик еще на 7 секунд.
4. Готово! Снимайте и наслаждайтесь!

Новейшая электрическая ножеточка 220 вольт

1700 1190 руб.



Правильная и эффективная заточка ножей надолго! Имеет специальные направляющие, которые позволяют заточить нож по всем правилам – с нужным углом

заточки. Моментальная и качественная заточка обеспечит долговременную остроту ножа. Заточит нож с зубчатым лезвием. Имеется специальный разъем для ножиц и отверток. Работает от батареек всего 10 секунд на заточку ножа.

Самогонный аппарат

«Маруся 1300» **1990 1290** руб.



Нержавеющая сталь. Производит 1300 мл самогона в час!!! Не требует водопровода.

В подарок вкусоароматические концентраты на 300 литров коньяка!

Иар Зум усилитель звука

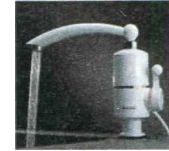
1790 1190 руб.



Отличная слышимость с высоким разрешением. Легкий, мощный и незаметный прибор со звуковым сигналом высокого разрешения. Ни один разговор больше не ускользнет от вас. Регулируемая громкость. Для использования в любом месте: на спортивных состязаниях, за городом, на работе, в школе на праздниках и дома.

Кран-водонагреватель проточный

2990 1990 руб.



Забудьте о проблемах с горячей водой с проточным краном-водонагревателем! Нагревает воду за несколько секунд, можно регулировать температуру. Идеальный вариант для дома и дачи. Существенно экономит электроэнергию по сравнению с другими нагревателями! Устанавливается за пару минут

Гарантия качества! Звоните прямо сейчас!

С информацией об организаторе акций, о правилах их проведения, количестве призов, сроках, месте и порядке их получения можно ознакомиться по тел. 8 (499) 213-03-16. Акции действительны с 29.01.2018 по 26.02.2018 г.

Доставка по Москве и всем регионам России / время работы с 9:00 до 21:00

8 (499) 213-03-16 (многоканальный)